

Die Goldene Deutschland

11. StechersStammtisch



Die Goldene Deutschland ...



GEGR. 1831
KGL. BAYER. HOFGOLDSCHMIED

HEIDEN



MÜNCHEN

... kommt aus Bayern!

11. StechersStammtisch



Die Goldene Deutschland

Cuvilliés-Theater der Münchner Residenz am 26. Juli 2015

Inhalt

Grußwort		Preisträgerin Dr. Christine Theiss	25
Horst Seehofer, Schirmherr		Preisträger Richard Blackford	27
<u>Bayerischer Ministerpräsident</u>	<u>4</u>	Preisträger Vural Öger	29
Grußwort		Preisträger Plácido Domingo	31
S.K.H. Leopold Prinz von Bayern		Prince Albert II Foundation	32
<u>Schirmherr</u>	<u>5</u>	Preisträger Fürst Albert II	33
<u>Editorial Alexander-Klaus Stecher</u>	<u>6-7</u>	Preisträger SOS-Kinderdorf e.V.	35
<u>Porträt Patricia Riekel</u>	<u>8</u>	Preisträger Thomas Gottschalk	37
<u>Porträt Stavros Kostantinidis</u>	<u>9</u>	Porträt Sternekoch Anton Schmaus	38
<u>Porträt Stephan Kuffler</u>	<u>10</u>	Team Die Goldene Deutschland	39
<u>Porträt Maximilian Heiden</u>	<u>12</u>	Programmablauf	43
<u>Entstehung Die Goldene Deutschland</u>	<u>13</u>	Künstler auf der Bühne	45-55
<u>Preisträger Francis Fulton-Smith</u>	<u>17</u>	Versteigerungsobjekte	56-61
<u>Preisträgerin Diana Damrau</u>	<u>19</u>	Gäste	63-81
<u>Preisträger Philipp Lahm</u>	<u>21</u>		
<u>Überraschungpreisträger</u>	<u>23</u>		

GRUSSWORT DES BAYERISCHEN MINISTERPRÄSIDENTEN HORST SEEHOFER, SCHIRMHERR



Die Goldene Deutschland im Rahmen des 11. StechersStammtisch ist eine Auszeichnung für herausragende Persönlichkeiten, die sich auf besondere Weise um unser Land verdient gemacht haben.

Zugleich widmet sich die Veranstaltung zu Ehren der Preisträger einem sozialen Zweck.

Wurde vor zwei Jahren die José-Carreras-Leukämie-Stiftung mit den eingegangenen Spenden unterstützt, so sollen heute die SOS-Kinderdörfer im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit stehen, was Gastgeber und Initiator Alexander-Klaus Stecher auch in seiner Funktion als SOS-Kinderdorf-Botschafter ein ganz besonderes Anliegen ist.

Ich begegne den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern von SOS-Kinderdorf mit aufrichtiger Sympathie. Ihr Handeln orientiert sich an den Grundsätzen des Miteinanders und am Verständnis für andere Menschen. Diesem verantwortungsvollen Wirken gilt mein Respekt, den ich mit meinen guten Wünschen für die Fortsetzung ihrer Arbeit verbinde: In der Lebensgemeinschaft der SOS-Kinderdorf-Familien erfahren Kinder und junge Menschen Geborgenheit, Zuwendung und individuelle Förderung - oft zum ersten Mal in ihrem Leben!

Ich bin davon überzeugt, dass der Festakt in München eine begeisterte Veranstaltung wird. Die Goldene Deutschland will sie mit ihrem Glanz erfüllen - und dieser Glanz soll auch auf die SOS-Kinderdörfer ausstrahlen.

Dafür möchte ich den Gastgebern, Organisatoren, Freunden und Förderern dieser Preisverleihung ausdrücklich und von Herzen danken.

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'H. Seehofer'.

Horst Seehofer

GRUSSWORT VON S.K.H. LEOPOLD PRINZ VON BAYERN, SCHIRMHERR

Zusammen mit Bayerns Ministerpräsident Horst Seehofer in „Doppelspitze“ die Schirmherrschaft über die Preisverleihung Die Goldene Deutschland 2015 im Rahmen des 11. StechersStammtisch übernehmen zu dürfen, ist mir eine große Freude und Ehre.

Besonders der Veranstaltungsort, das ehrwürdige Cuvilliés-Theater der Münchner Residenz ist natürlich eng mit der Geschichte des Hauses Wittelsbach verwoben:

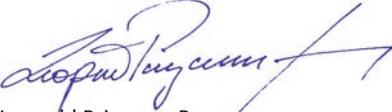
Die Residenz in der Münchner Innenstadt war das Münchner Stadtschloss und Sitz der bayerischen Herzöge, Kurfürsten und Könige. Der weitläufige Palast ist das größte Innenstadtschloss Deutschlands und heute eines der bedeutendsten Raumkunstmuseen Europas. Das Cuvilliés-Theater in München gilt als eines der bedeutendsten Rokokotheater der Welt. Es wurde in den Jahren 1751 bis 1753 im Auftrag von Kurfürst Maximilian III. Joseph erbaut und zählt zu den wichtigsten Bauwerken von François de Cuvilliés. Am

9. Juli 1750 erfolgte die Grundsteinlegung. Seither erlebte das Haus eine wechselhafte und zugleich abwechslungsreiche künstlerische Geschichte und dass es heute in der nahezu identischen Form von damals erhalten geblieben ist, verdanken wir der großzügigen und aufwändigen Restaurierung durch den Freistaat Bayern mit Wiedereröffnung des Hauses im Jahr 2008.

Erstmals überhaupt beherbergt diese Bühne mit dem heutigen Tag gleich eine Vielzahl von weltbekannten und um Deutschland verdienten Persönlichkeiten auf ein Mal - Dank der Initiative des Medienunternehmers und Gastgebers Alexander-Klaus Stecher: S.D. Fürst Albert II von Monaco erhält den Ehrenpreis für seine Umweltstiftung, die sich in zahlreichen Initiativen weltweit für den Schutz unserer Natur und Umwelt einsetzt. Kammersänger Plácido Domingo, der Generationen von Musikfans weltweit begeisterte und nicht zuletzt mit den „drei Tenören“ Geschichte schrieb, wird für sein musikalisches Lebenswerk zu Recht geehrt und sicherlich hält der heutigen Abend noch einige Überraschungen bereit.

Dass Die Goldene Deutschland in diesem Jahr zu Gunsten von „60 Jahre SOS-Kinderdorf e.V.“ auch noch einen wichtigen wohltätigen Zweck unterstützt, begrüße ich ausdrücklich und in der Hoffnung, dass durch Ihre Spenden das Projekt „SOS-Botschaft für Kinder“ großzügige Unterstützung erfährt.

Somit wünsche ich Ihnen und uns allen einen unvergesslichen und hilfreichen Abend!



Leopold Prinz von Bayern



**EDITORIAL
INITIATOR, GASTGEBER, PRODUZENT UND MODERATOR
DER SHOW: ALEXANDER-KLAUS STECHER**



Verehrte Gäste,

zur Preisverleihung Die Goldene Deutschland 2015 im Rahmen des 11. StechersStammtisch heiÙe ich Sie im Namen meiner Mit-Gastgeber Patricia Riekel, Stephan Kuffler und Stavros Kostantinidis ganz herzlich willkommen!

Im ehrwürdigen und historischen Cuvilliés-Theater der Münchner Residenz, wo schon Wolfgang Amadeus Mozart die Uraufführung seines „Idomeneo“ feierte, findet Die Goldene Deutschland nach Ausflügen in ganz Deutschland ihren Weg zurück zu ihren Wurzeln in die bayerische Landeshauptstadt - was mich als Bayer besonders glücklich stimmt. Wurde doch auch die Trophäe an sich vom königlich-bayerischen Hofgoldschmied und Juwelier Maximilian Heiden geschaffen, dessen Familie schon in früher Vorzeit die Wittelsbacher Könige mit Geschmeiden und Kunstgegenständen belieferte.

Erstmals unter Doppel-Schirmherrschaft des bayerischen Ministerpräsidenten Horst Seehofer und Seiner Königlichen Hoheit Prinz Leopold von Bayern, zeichnet unsere Jury auch in diesem Jahr Persönlichkeiten aus, „die sich in besonderer Weise um Deutschland, die deutsche Gesellschaft und das deutsche Publikum verdient gemacht haben“, so lauten die Statuten unserer Jury.

StechersStammtisch und die daraus entstandene Preisverleihung Die Goldene Deutschland, wollen auch im elften Jahr ihres Bestehens diesen feierlichen Rahmen nutzen, um einen benefitären Zweck zu unterstützen. War dies in der Vergangenheit etwa die „Gorbatschow-Stiftung“ oder das „Shimon Peres Center for Peace“ mit seinen Protagonisten, den Friedensnobelpreisträgern Michail Gorbatschow und Israels Staatspräsident Shimon Peres, die wir bei uns - jeweils unter Schirmherrschaft der deutschen Bundeskanzlerin Angela Merkel begrüÙen durften, so konnten wir mit der letzten „Goldenen Deutschland“ José Carreras und seine Leukämie-Stiftung bedenken.

In diesem Jahr möchte ich um Ihre Unterstützung für eine besondere Herzensangelegenheit bitten:

Die großartige Organisation SOS-Kinderdorf feiert aktuell in Deutschland ihren 60. Geburtstag! Angefangen hat alles bekanntlich mit dem ersten SOS-Kinderdorf im bayerischen Dießen am Ammersee, gegründet von Hermann Gmeiner. Als langjähriger offizieller SOS-Kinderdorf-Botschafter ist es mir deshalb eine besondere Freude, den heutigen Abend auch ins Zeichen der Kinder und Familien zu stellen, die unserer Hilfe bedürfen. Deshalb bitte ich Sie von ganzem Herzen: Spenden Sie heute oder im Nachgang zu unserer Veranstaltung für das Projekt „Botschaft für Kinder“, über welches Sie auf den nächsten Seiten ausführlich nachlesen können.

Natürlich stehen darüber hinaus unsere Preisträger im Mittelpunkt der diesjährigen Verleihung, allen voran die Ehrenpreisträger:

Fürst Albert II von Monaco, der für seine Umweltstiftung ausgezeichnet wird, sowie Kammersänger Plácido Domingo für sein weltweit einzigartiges musikalisches Lebenswerk.

Ihnen Allen mein großer Dank für Ihr Kommen, für Ihre Teilnahme und für Ihre hoffentlich großzügige Spende zu Gunsten SOS-Botschaft für Kinder!

Ein herzliches Grüß Gott,

Ihr



Alexander-Klaus Stecher

CO-GASTGEBERIN PATRICIA RIEKEL



Herausgeberin BurdaStyle

Patricia Riegel ist Herausgeberin der BurdaStyle, zu der die erfolgreichen Magazine InStyle, Freundin, DONNA, Harper's BAZAAR und ELLE gehören. Seit 1996 ist sie Chefredakteurin von BUNTE, eines der erfolgreichsten People-Magazine der Welt.

Patricia Riegel engagiert sich außerdem als Vorsitzende der von ihr mitgegründeten TRIBUTE TO BAMBI Stiftung für notleidende Kinder in Deutschland und macht auf gesellschaftliche Missstände aufmerksam.

Patricia Riegel wuchs am Starnberger See auf. Nach einem Volontariat beim Münchner Merkur war sie als Redakteurin bei der Augsburger Allgemeinen, Quick und Freundin tätig. Als freie Autorin schrieb sie viele Jahre für verschiedene Zeitschriften, verfasste Drehbücher, gründete das Radio der Frau und war Mitgründerin des erfolgreichen Münchener Radiosenders Radio Gong.

CO-GASTGEBER STAVROS KOSTANTINIDIS

Rechtsanwalt

Stavros Kostantinidis ist als Rechtsanwalt in Deutschland und Griechenland zugelassen. Seit seiner Zulassung betreut er überwiegend Mandanten mit internationalen Interessen.

Zu seinen anwaltlichen Kompetenzen zählen das Handels- und Wirtschaftsrecht, insbesondere die begleitende Beratung in den Bereichen Firmengründung, Kauf von Unternehmen und Beteiligungen, Kapitalbeschaffung über Private Equity, Venture Capital und Fondgesellschaften.

Eine erfolgreiche wirtschaftliche Interessenvertretung erfordert nach Überzeugung von Rechtsanwalt Kostantinidis stets engagiertes Arbeiten in „Netzwerken“, deren Struktur über das klassische Berufsbild eines Anwalts hinausgeht und auch politische sowie kulturelle Kompetenz einbindet.

Stavros Kostantinidis soziales und kulturelles Engagement ist vielfältig. So hat er aufgrund verschiedener Aktionen u.a. die Sanierung der St. Salvatorkirche in München vorangetrieben sowie der Haunerschen Kinderklinik in diesem Jahr nach einem Benefizkonzert einen Scheck über € 810.000 überreichen können. Weiteres Engagement zeigte er bei der Unterstützung kinderreicher Familien in Griechenland.

Rechtsanwalt Kostantinidis ist Vorsitzender der Europa-Union München. Er ist Vorstand des Wirtschaftsattaché-Club Bayern, einer Vereinigung der in Bayern akkreditierten Wirtschafts- und Handelsdiplomaten, Präsident der Griechischen Akademie e. V. in München, Mitglied des Kuratoriums des Deutschen Museums, Vorsitzender des Freundeskreises und Mitglied des Aufsichtsrates des Krankenhauses Agatharied, Botschafter der neuen Haunerschen Kinderklinik und Mitglied des Aufsichtsrates bei der Grob Aircraft AG.



CO-GASTGEBER STEPHAN KUFFLER



Geschäftsführender Gesellschafter der Kuffler Gruppe

Stephan Kuffler leitet gemeinsam mit seinem Vater Roland Kuffler das familieneigene Gastronomie-Unternehmen. Gegründet wurde die Gruppe 1963 von Roland Kuffler und seinem damaligen Partner, Dr. Erich Kaub, mit den legendären Studentenlokalen „Tangente“ und „Parabel“.

Heute umfasst das deutschlandweit agierende Unternehmen neben diversen renommierten Restaurants auch das 5-Sterne Boutique-hotel „München Palace“, Kufflers Weinzelt auf dem Oktoberfest sowie einen Partyservice im Rhein-Main-Gebiet und Kuffler Catering für Süddeutschland.

Stephan Kuffler, aufgewachsen mit den Restaurants der Familie, führt in seiner Vita namhafte Stationen wie Hilton International, die angesehene Cornell University in New York sowie das Institut für Systemgastronomie in Bonn. 1992 trat Stephan Kuffler in die Geschäftsleitung der Kuffler GmbH ein, seit annähernd zwei Jahrzehnten ist er mit seinem Vater Geschäftsführender Gesellschafter.

Im Unternehmen kümmert sich Stephan Kuffler vor allem um die Münchner Häuser und Kufflers Weinzelt, mittlerweile unterstützt von seinem Bruder Sebastian, der ebenfalls in der Gruppe tätig ist. Stephan Kufflers Verantwortung umfasst darüber hinaus u.a. die Bereiche Marketing und PR sowie Human Resources.

Stephan Kufflers soziales Engagement ist vielfältig. Er war Gründungsmitglied im Beirat des Malteser Kinder- und Jugendhospizdienstes, ist Mitglied im Orchesterclub des Münchener Kammerorchesters und im Kuratorium des Münchner Aids-Konzerts des Orchesters. Seit 2012 wirkt er zudem als Vorstandsmitglied im Münchner Sicherheitsforum e.V.

Privat widmet er sich seinem Hobby, der Fotografie. Seine Bilder sind nicht nur in Ausstellungen zu sehen, sondern kommen auch der Firma zugute: So sind die Fotos in den Unternehmensbroschüren und dem München Palace Hotelbuch zum größten Teil aus Stephan Kufflers Leica und Canon, für das im Palais an der Oper eröffnete KUFFLER Restaurant Bar Grill hat er Münchner Szenen eingefangen.



MÜNCHEN
PALACE
★★★★★



WER EIN HOTEL SUCHT, KANN JETZT EIN ZUHAUSE FINDEN.

HOTEL MÜNCHEN PALACE
HOTELPARTNER DIE GOLDENE DEUTSCHLAND

TROGERSTRASSE 21 / 81675 MÜNCHEN, GERMANY / +49.89.419 71-0
INFO@HOTEL-MUENCHEN-PALACE.DE / WWW.HOTEL-MUENCHEN-PALACE.DE

KUFFLER  MÜNCHEN

PORTRÄT JUWELIER MAXIMILIAN HEIDEN



Maximilian Heiden führt in der 5. Generation den „königlich bayerischen Hofgoldschmied Heiden“ in München. Mit 16 Jahren als Lehrling in die Firma eingetreten, leitet der Goldschmiedemeister das Familienunternehmen inzwischen seit dem Jahr 2000.

Aus seiner Feder stammen z.B. die Kollektionen „Rolling Stones“, oder „Stonehenge“, aber auch der Ewald-von-Kleist-Award (vorm. Friedensmedaille) und natürlich die „Die Goldene Deutschland“. Maximilian Heiden ist außerdem Dipl. Gemmologe DGemG, Diamantgutachter DGemG und amtlich vereidigter Sachverständiger.

Seit fast 185 Jahren gehört das Atelier Heiden zu den führenden Juwelieren in Deutschland und ist ein Begriff im Kunsthandwerk. Vom Entwurf bis zum fertigen Schmuck entsteht noch heute alles im Atelier in München – seit 1831.

„Die Goldene Deutschland“ wird in reiner Handarbeit gefertigt und ist 24 Karat feinvergoldet. Das ursprüngliche Modell stammt aus der Jahrhundertwende.

ENTSTEHUNGSGESCHICHTE DIE GOLDENE DEUTSCHLAND

Elf Gewinner dürfen sich über die Goldene Deutschland freuen, die im Münchner Atelier des Königlich Bayerischen Hofgoldschmieds Maximilian Heiden hergestellt wird.

Es dauert eine Woche bis die ein Kilogramm schwere Figur aus Bronze mit 24 Karat Feinvergoldung fertig ist. Juwelier Heiden: "Der Entwurf stammt von meinem Urgroßvater, schätzungsweise von 1905, also aus der Zeit des Jugendstils."

Die Herstellung ist aufwendig: Eine Kautschukschablone wird mit Wachs ausgespritzt. Aus dem Modell entsteht ein Negativ aus Gips, in das dann die flüssige und 1350 Grad heiße Bronze gegossen wird. Danach wird ziseliert. Dabei bearbeitet die Silberschmiedin die Ministatue nach und bringt sie in die endgültige Form. Erst dann wird galvanisch vergoldet. Die fertigen Preise warten bis zur Verleihung im Safe auf ihre Besitzer.



Wie Bildhauerei:
Die Silberschmiedin Kerstin Fiedler aus dem Atelier Heiden ziseliert die Bronzefigur.



SOS
KINDERDORF

60

Jahre

Danke

60 Jahre SOS-Kinderdorf - wir sagen Danke!



Die Goldene Deutschland und ihre Gäste unterstützen mit ihrer Spende unsere Arbeit in ganz Deutschland und fördern den Neubau der „SOS-Botschaft für Kinder“. Wir sagen Danke und wünschen gute Unterhaltung und einen wunderschönen Abend!

In diesem Jahr unterstützt

DIE GOLDENE DEUTSCHLAND

den 60. Geburtstag von
SOS-Kinderdorf e.V. und das Projekt
„SOS-Botschaft für Kinder“

VORHANG AUF FÜR DIE
PREISTRÄGER UND LAUDATOREN
DER PREISVERLEIHUNGSGALA

DIE GOLDENE DEUTSCHLAND 2015



PREISTRÄGER FRANCIS FULTON-SMITH

Laudiert von Dr. Franz-Georg Strauß

Seit Ende der 80er Jahre steht der in München geborene Schauspieler mit britischem Pass vor Film- und Fernsehkameras sowie auf deutschen Bühnen. Spätestens seit dem großen Erfolg der ersten Staffel von *Familie Dr. Kleist* ist er zum Publikumsliebbling aufgestiegen. Francis Fulton-Smith absolvierte seine Ausbildung an der renommierten Otto-Falckenberg-Schule und gab sein Theaterdebüt 1988 an den Münchner Kammerspielen. Engagements am Staatstheater Braunschweig und am Deutschen Schauspielhaus Hamburg folgten, zuletzt spielte er 2012/2013 im Berliner Dom als Titelheld in *Jedermann*.

1993 stand er für den Fernsehfilm *Das Schicksal der Lilian H.* erstmals vor der Kamera; im gleichen Jahr drehte er *Madam Bäurin* fürs Kino. Den Durchbruch im deutschen Fernsehen brachte ihm seine Rolle als Dr. Jens Leyendecker in der Erfolgsserie *Klinikum Berlin Mitte*. Die Fähigkeit, immer wieder durch unterschiedlichste Charaktere und deren Komplexität eindringlich zu überzeugen, gelingt ihm über die Jahre immer wieder in Erfolgsproduktionen, wie *Familie Dr. Kleist*, *Die Gustloff*, *Das Finale*, *Der Dreckige Tod*, *Baltic Storm*, *Liebe und Tod auf Java*, *Kommissar LaBréa* oder *Ihr Auftrag, Pater Castell*.

Zuletzt beeindruckte Francis Fulton-Smith in dem preisgekrönten Film *Die Spiegel Affäre*, in welchem er als der damalige Bundesminister für Verteidigung Franz-Josef Strauß, sowohl die Kritiker, als auch das Publikum erneut, fulminant und facettenreich überzeugte. Für diese Rolle gewann er bereits im Jahre 2014 den BAMB! und den Stern des Jahres der Abendzeitung und war für den Deutschen Fernsehpreis und den hessischen Film- und Fernsehpreis 2014 nominiert.

2015 drehte er bereits für das Doku-Drama *Der gute Göring* zusammen mit u. a. Barnaby Metschurat, Natalia Wörner und Anna Schudt und verkörperte die Rolle des Hermann Göring.

Ab 2015 wird er auch erstmalig als Produzent tätig sein.



Atemberaubende Linien.

Das neue GLE Coupé.

Ab sofort bestellbar.

Lassen Sie sich bereits jetzt für eine Probefahrt
ab dem 26. September vormerken.



Weitere Informationen und Anmeldung
unter: www.gle-coupe-muenchen.de
oder Telefon 0 89/12 06-22 50.



Mercedes-Benz

Das Beste oder nichts.

Anbieter: Daimler AG, Mercedesstraße 137, 70327 Stuttgart

Partner vor Ort: Daimler AG, vertreten durch Mercedes-Benz Vertrieb PKW GmbH, Niederlassung München,
Mercedes-Benz Center München, Arnulfstraße 61, 80636 München, Telefon 0 89/12 06-22 50,
www.gle-coupe-muenchen.de

PREISTRÄGERIN DIANA DAMRAU

Laudiert von Helmut Markwort

Diana Damrau wurde in Günzburg an der Donau geboren und absolvierte ihr Gesangsstudium bei Carmen Hanganu an der Musikhochschule Würzburg sowie bei Hanna Ludwig in Salzburg.

Ihr Operndebüt gab sie 1995 am Mainfrankentheater Würzburg. Seither zählt sie zu den gefragtesten Künstlerinnen des internationalen Musiklebens, ist ständiger Gast auf den wichtigsten Opernbühnen und Konzertpodien und gehört zu den beliebtesten Sängern an der New Yorker Met.

2007 wurde sie zur Bayerischen Kammersängerin ernannt und bei den „International Opera Awards 2014“ als „Best Female Singer“ gekürt.

Im selben Jahr erschien Diana Damraus preisgekrönte Debüt-CD, gefolgt von vier weiteren Solo-Alben, u.a. mit Mozart-Arien und Orchesterliedern von Richard Strauss. Ergänzt wird Diana Damraus Diskographie durch zahlreiche Konzertmitschnitte, Liederrecitals und Aufnahmen gesamter Opern auf CD und DVD. Im Herbst 2013 wurde ihr Album „Forever“ veröffentlicht, das 2014 mit dem ECHO Klassik ausgezeichnet wurde.



In der Spielzeit 14/15 präsentiert Diana Damrau ein breites Repertoire auf der Opern- und Konzertbühne. Zunächst am Theater in Wien mit einer Neuproduktion von Bizets „Les pecheurs des perles“, gefolgt von einer Rückkehr an die Bayerische Staatsoper für eine Neuproduktion von Donizettis „Lucia di Lammermoor“.

In der Partie der Lucia ist sie auch an der Mailänder Scala zu hören. Hier wird sie außerdem einen Liederabend geben. Sie singt Massenet's „Manon“ an der Metropolitan Opera und Adina in Donizettis „L'elisir d'amore“ am Opernhaus Zürich. Für ihr Debüt als Contessa Almaviva kehrt sie in konzertanten Aufführungen von Mozarts „Le nozze di Figaro“ an das Festspielhaus Baden-Baden zurück.

Neben der Oper widmet sich Diana Damrau intensiv dem Liedgesang und tritt mit Pianisten wie Helmut Deutsch, Julius Drake und Matthias Lademann in Berlin, Wien, Salzburg, Schwarzenberg, London und New York auf.

Mein Schiff.



„Das bietet nur Mein Schiff“

PREMIUM ALLES INKLUSIVE

Ohne Aufpreis

- Über 100 Markengetränke
- Spitzengastronomie
- Service am Platz
- Genießen rund um die Uhr
- Sauna und Fitness
- Entertainment
- Kinderbetreuung

Mehr unter tuicruises.com/pai

Mein Schiff[®] sorgt dafür, dass Ihr Urlaub nicht nur besonders, sondern einzigartig wird. Genießen Sie persönlichen Service und **Premium Alles Inklusive** an Bord – rund um die Uhr ohne Extrakosten. Auf all unseren Routen. Wann entdecken Sie, was Wohlfühlen wirklich bedeutet?

Erfahren Sie mehr in Ihrem Reisebüro, auf www.tuicruises.com oder unter +49 40 2866 77-111.



PREISTRÄGER PHILIPP LAHM

Laudiert von Bundespräsident a.D. Christian Wulff

Philipp Lahm wurde am 11. November 1983 in München geboren, wo er zusammen mit seiner zwei Jahre älteren Schwester Melanie im Stadtteil Gern aufwuchs. Das vielfältige Engagement seiner Eltern und Großeltern im Stadtteil und Vereinsleben prägte nicht nur seine Karriere auf dem Fußballplatz, sondern auch seine Einstellung im übrigen Leben. Philipp Lahm ist ein Spieler, der von Beginn an in Mannschaft und Klub gerne Verantwortung übernahm und wie kein zweiter für Fairness und absoluten Siegeswillen steht. Bei allen Erfolgen, die er in seiner bisherigen Zeit beim FC Bayern und während seiner 10-jährigen Nationalmannschaftskarriere feiern konnte, blieben Heimatverbundenheit und Familie seine zentralen Werte.

Im Bewusstsein, dass ein stabiles Umfeld, die erfahrene Förderung und sein Werdegang keine Selbstverständlichkeit sind, gründete Philipp Lahm als jüngster Stifter Bayerns 2007 nach einem Südafrika-Besuch im Vorfeld der WM 2010 seine eigene Stiftung für Sport und Bildung. Diese hat zum Ziel Kinder und Jugendliche vor allem aus benachteiligten Verhältnissen in Deutschland und Südafrika zu fördern. Dabei leiten sich die Projektgrundsätze aus den eigenen positiven Erfahrungen des Fußballprofis ab: Es geht um Wertevermittlung über den Teamsport sowie die Unterstützung junger Menschen bei der Entwicklung von Selbstbewusstsein durch die spielerische Auseinandersetzung mit den Themen Bewegung, Ernährung und Persönlichkeit. Auch als Botschafter der AOK-Initiative „gesunde Kinder, gesunde Zukunft“ engagiert sich Philipp Lahm im selben Bereich.

Zudem setzt sich der Münchner seit diesem Jahr als Gesellschafter der Deutsche Sportlotterie für die Verbesserung der Förderung Olympischer Athleten ein und machte im Januar mit seinem Einstieg beim oberbayerischen Pflegeprodukte-Hersteller Sixtus einen ersten Schritt ins Unternehmertum, um sich frühzeitig auf die Zeit nach seiner aktiven Laufbahn 2018 vorzubereiten und Erfahrungen und Kompetenzen in einem Gebiet außerhalb des Fußballs zu sammeln.

Philipp Lahm ist seit 2010 mit seiner Frau Claudia verheiratet. Die beiden haben einen gemeinsamen Sohn namens Julian, der im August drei Jahre alt wird.





If only once
in your life.

COMTES
DE CHAMPAGNE

TAITTINGER

?



Überraschungsgast aus dem Publikum



storstad

1* MICHELIN

17 PUNKTE &
AUFSTEIGER DES JAHRES 2015
GAULT MILLAU DEUTSCHLAND

RESTAURANT DES JAHRES
DER GROSSE BERTELSMANN
HOTEL-, & RESTAURANTGUIDE

STORSTAD.DE

STERNEKOCH[®] ANTON SCHMAUS

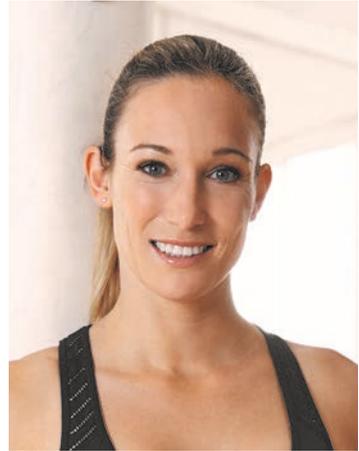
PREISTRÄGERIN DR. CHRISTINE THEISS

Laudiert von Maria Höfl-Riesch

Dr. Christine Theiss wurde am 22.02.1980 als erstes von zwei Kindern in Greiz/Thüringen geboren. Aufgewachsen ist sie in Bayreuth, wohin ihre Familie 1984 nach ihrer Ausreise aus der damaligen DDR gezogen war.

Im November 2007 schloss sie ihr Studium mit dem Staatsexamen und der ärztlichen Approbation erfolgreich ab. Auch wenn ihr Medizin sehr viel Spaß machte, so hat Theiss diesen Teil ihres Lebens Ende 2007 auf Eis gelegt, um sich in Zusammenarbeit mit ihren Trainern Mladen und Pavlica Steko ganz ihrer sportlichen Laufbahn als Kickboxerin zu widmen.

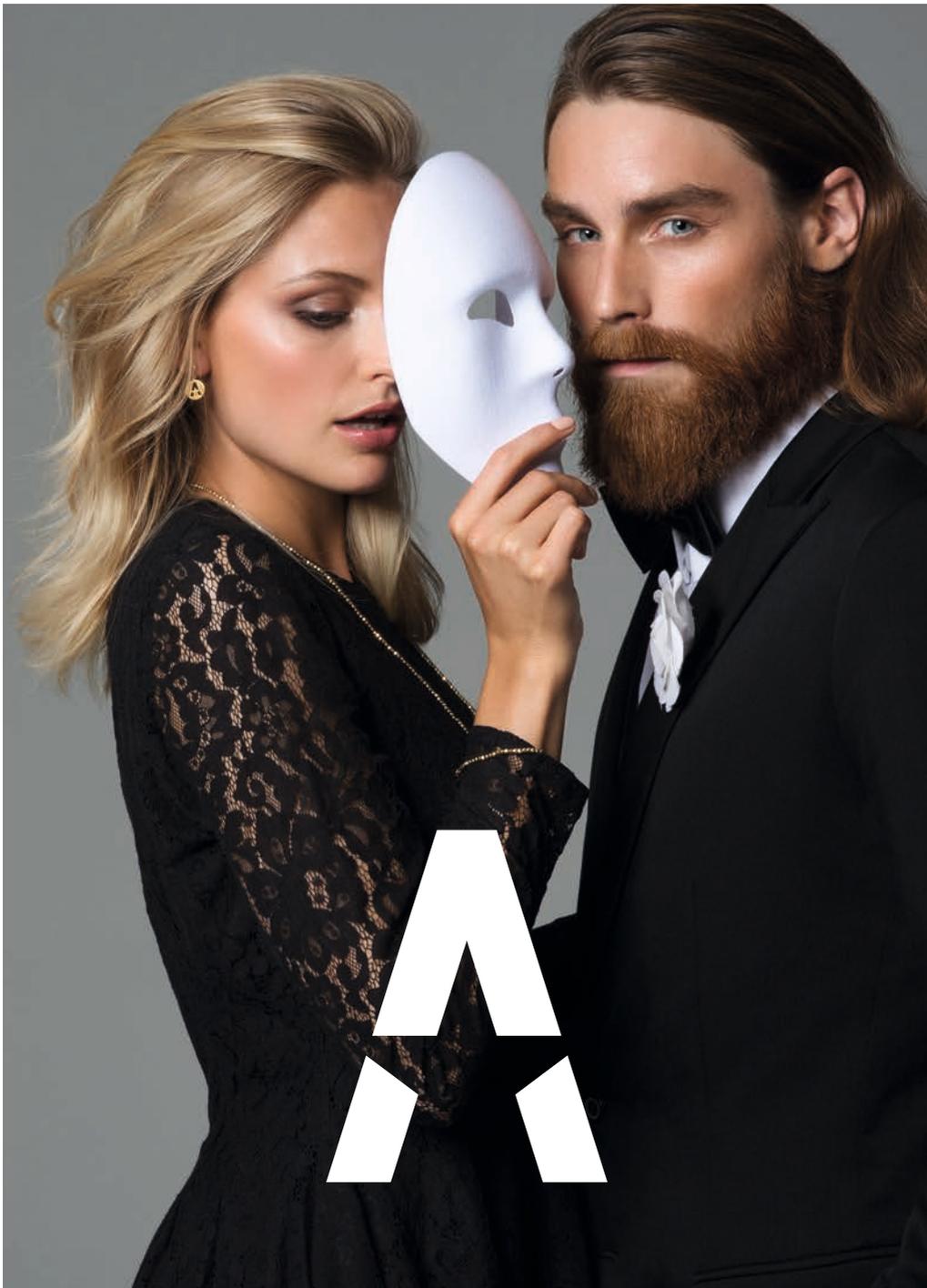
Bereits mit sieben Jahren fing sie mit diesem Kampfsport an, dieser war allerdings immer nur ihr – wenn auch zeitintensives – Hobby.



Sieben Jahre lang war sie nach dem Ende ihres Studiums Profikickboxerin. Im Dezember 2013 beendete sie nach 40 Profikämpfen ihre Karriere. 24-mal ging es dabei um den Weltmeistertitel, von denen Theiss 23 gewinnen konnte. In den letzten Jahren ihrer Sportkarriere stand sie bereits häufiger vor der Kamera. Ihr größtes Projekt ist seit 2012 „The biggest Loser“, seither war sie fünfmal die Teamchefin und Moderatorin dieser TV-Show zur Gewichtsreduktion. Nach dem Ende ihrer Profisportlaufbahn konzentriert sich Theiss ganz auf ihre Karriere als Moderatorin. Seit 2014 steht sie unter anderem für „ran Boxen“ und „ran Kickboxen“ als Ringreporterin regelmäßig vor der Kamera.

Neben ihrer Moderatoren-Tätigkeit für Sat.1 ist Theiss seit November 2011 Mitglied des Fernsehbeirats der ProSiebenSat.1 Media AG unter dem Vorsitz von Dr. Edmund Stoiber. Seit 2014 sitzt sie außerdem ehrenamtlich im Bundesvorstand des Arbeiter Samariter Bundes, dem zweitgrößten Wohlfahrtsverband in Deutschland. Zudem wurde sie zur stellvertretenden Vorsitzenden des Stiftungskuratoriums der „Stiftung Zukunft“ des ASB gewählt. Ein weiteres soziales Engagement von Theiss ist ihre Arbeit als Schirmherrin von „Power-Child e.V.“; dieser Verein setzt sich für die Prävention von sexuellem Missbrauch an Kindern ein.

Seit 2005 ist Theiss mit ihrem Mann Hans verheiratet. Zusammen mit ihren Hunden Tiffany und Osito leben sie in München. Neben ihrem Beruf gilt ihre große Leidenschaft ihrer ehrenamtliche Arbeit als Hundeführerin in der Rettungshundestaffel des ASB München. Seit Juni 2011 bilden ihre Boxerhündin Tiffany und sie ein „geprüftes Rettungshundeteam Mantrailing“ und werden bei der Suche nach vermissten Personen eingesetzt. Zudem ist Theiss in ihrer Staffel für die Ausbildung der Mantrail-Teams zuständig.



ALEKS STERNEN DISCOVER THE JEWEL WITHIN STERNEN.COM

PREISTRÄGER RICHARD BLACKFORD

Laudiert von Rosamunde Pilcher

Richard Blackford wurde 1954 in London geboren und studierte am Royal College of Music. Nach einem Jahr in Italien und als Assistent von Komponist Hans Werner Henze, arbeitete er als erster „Composer in Residence“ am Balliol College in Oxford.

In den letzten 40 Jahren avancierte Blackford zu einem der erfolgreichsten britischen Komponisten mit mehr als 200 Stücken für Filmproduktionen, 50 Konzerten sowie zahlreichen Theater-, Oper- und Ballettarbeiten. Gespielt in der ganzen Welt, wurde seine Musik vor allem in Deutschland populär. 1993 komponierte er 117 Partituren für die besonders in Europa, Großbritannien und Amerika beliebten „Rosamunde Pilcher“-Filme.

Seine Kompositionen für die zehnteilige BBC/CNN-Serie „Millennium“ wurden für den Emmy Award in der Kategorie „Outstanding Achievement in Music“ nominiert und gewannen den Preis für die „Beste Titelmelodie“. Richard Blackfords Konzert- und Theaterkompositionen werden weltweit gefeiert und auch seine Chorwerke werden in Deutschland, Großbritannien und den USA stetig aufgeführt. Blackford ist außerdem ein bekannter „Conductor in Residence“ an der Brno Philharmonie in Tschechien, wo er nicht nur seine eigene Musik dirigiert, sondern auch die anderer zeitgenössischer Komponisten.

Er leitete außerdem die Premiere seines Ballettstücks „Plea To Autumn“ im Royal Opera House im Beisein von Queen Elizabeth II und schrieb ein Stück basierend auf Martin Luther Kings Leben.

Neben seinem musikalischen Schaffen arbeitet der Komponist mit zahlreichen Wohltätigkeitsorganisationen im Vereinten Königreich zusammen. So ist er Treuhändler bei „Music for Youth“ und Präsident des „Bournemouth Symphony Chorus“.

Im November 2015 feiert „In Flanders Fields“ Premiere, ein Auftrag des „Flanders Symphony Orchestra“ zum Gedenken an den ersten Weltkrieg mit Sprecher und Orchester. Zudem ist für 2016 ein CD-Projekt mit Sängerin Judith Williams geplant.



JUDITH WILLIAMS

C O S M E T I C S



"When BEAUTY on the outside joins BEAUTY on the inside, you get what you deserve. The BEST!"

XOXO,

PREISTRÄGER VURAL ÖGER

Laudiert von Judith Williams

Vural Öger ist Inhaber der Vural Öger Firmengruppe, die aus dem Reiseveranstalter V.Ö. Travel, dem Flugveranstalter Öger Türk Tur, der Hotelkette Majesty, der Incoming Agentur Holiday Plan und der Vural Öger Investment- und Beteiligungsgesellschaft mbH besteht.

Vural Öger schloss im Jahre 1969 sein Studium an der TU Berlin als Diplomingenieur ab. Früh vom Reisen und vor allem vom Fliegen begeistert, entdeckte er eine Geschäftsnische: Es gab noch keine Direktflüge von Hamburg in die Türkei, für die vielen in Deutschland lebenden türkischen Zuwanderer. Er charterte seine ersten Flugzeuge und gründete 1972 den Flugveranstalter Öger Türk Tur - das Unternehmen fliegt heute über 20 Destinationen in der Türkei an.

1982 gründete Vural Öger das Unternehmen Öger Tours GmbH. Innerhalb weniger Jahre entwickelte sich die Öger-Gruppe mit 1,2 Millionen Passagieren und einem Umsatz von über 700 Millionen Euro jährlich zum größten Anbieter für Türkeireisen in Europa.

2010 verkaufte Vural Öger die Öger Tours Marke an die Thomas Cook AG und saß bis 2013 im Aufsichtsrat des britischen Konzerns. Seine anderen Firmen blieben der Firmengruppe Öger jedoch erhalten. Vural Öger selbst kümmerte sich hauptsächlich um die strategische Führung seiner Unternehmen, während sein Managementteam, sowie seine Tochter Nina Öger die operative Leitung übernahm. Ende 2013 komplettierte Vural Öger die Wertschöpfungskette seines Touristikonzerns mit der Gründung des Reiseveranstalters V.Ö. Travel erneut.

Außerberufliches Engagement

Schon früh politisch interessiert und engagiert, war Vural Öger jahrelang aktives Mitglied der SPD und saß für diese in den Jahren 2004 bis 2009 als Abgeordneter im Europäischen Parlament. Neben seinen beruflichen Tätigkeiten engagiert sich Öger für die Pflege und den Ausbau deutsch-türkischer Beziehungen. 1998 gründete er die Deutsch-Türkische Stiftung (DTS). 2001 wurde er Mitglied der von Rita Süßmuth geleiteten Zuwanderungskommission der Bundesregierung. Im gleichen Jahr erhielt Vural Öger das Bundesverdienstkreuz am Bande und die Verdienstmedaille des türkischen Staates zur Auszeichnung für besondere Dienste.

Aktuell:

Seit August 2014 ist Vural Öger als Juror in der Vox-Fernsehsendung „Die Höhle der Löwen“ zu sehen.



Protecting critical
infrastructure
worldwide

Raycap

www.raycap.com



PREISTRÄGER DES EHRENPREISES PLÁCIDO DOMINGO

Laudiert von Jonas Kaufmann

Plácido Domingo ist ein weltbekannter und vielseitiger Künstler. Er ist nicht nur einer der feinfühligsten und einflussreichsten Sänger in der Opern-Geschichte, sondern ebenso als Dirigent hoch respektiert. Und auch als Generaldirektor der Los Angeles Opera ist er eine treibende Kraft. Im Januar 2015 feierte Domingo seinen 74. Geburtstag, aber sein Talent und seine Energie sind weiterhin ungebrochen.

Domingos Gesangsrepertoire umfasst 144 Bühnenrollen – unerreich von allen anderen berühmten Tenören in der Geschichte. Im Jahr 1990 bildeten Domingo und seine Kollegen José Carreras und der verstorbene Luciano Pavarotti spontan „Die drei Tenöre“. Es wurde ein weltweiter Erfolg und brachte viele neue Fans zur Oper.

Geboren wurde Domingo 1941 in Madrid. Mit seinen Eltern, die Zarzuela-Darsteller waren, zog er im Alter von acht Jahren nach Mexiko. In Mexiko-Stadt besuchte er das Conservatory of Music, wo er zunächst Klavier und Dirigieren studierte, bis sein Gesangstalent entdeckt wurde. Mit achtzehn Jahren debütierte er in einer kleinen Rolle (Borsa in Rigoletto) an der Nationaloper von Mexiko. Mit 20 hatte er dann seinen ersten großen Auftritt als Tenor „Alfredo“ in La Traviata. Es folgten drei Spielzeiten mit der Israel National Opera in Tel Aviv, bevor er ab 1965 weltweit an den renommiertesten Opernhäusern auftrat.

1993 gründete Domingo „Operalia“, einen internationalen Gesangswettbewerb, der für viele Sänger zum Karrierestart wurde. Auch weitere Nachwuchsinitiativen unterstützt der Star mit viel Herzblut.

Im Jahr 2011 feierte Domingo nicht nur seinen 70. Geburtstag, sondern auch sein 50-jähriges Bühnen-Jubiläum. Doch seine Schaffenskraft ist nach wie vor ungebrochen. Allein im Jahr 2014 stand er in Wien, Sofia, New York, Valencia, Berlin, Peking, London, Los Angeles, Madrid, Verona, Madrid, Rio de Janeiro, Santiago de Chile, Salzburg und Mailand fast 90 Mal auf der Bühne.





Im Juni 2006 hat Fürst Albert II von Monaco die Prince Albert II of Monaco Foundation gegründet, um auf die alarmierenden Gefahren für unsere Umwelt hinzuweisen. Die Stiftung setzt sich für den Umweltschutz und für die Förderung einer nachhaltigen Entwicklung ein. Sie ist international aktiv; und mobilisiert gleichermaßen Bürger, Politiker, Naturwissenschaftler und dem Naturschutz verbundene Ökonomen, um das gemeinsame Erbe der Menschheit zu erhalten. Zur Erweiterung und Unterstützung ihres Aktionsradius unterhält die Stiftung Verbindungsbüros in Deutschland, Frankreich, Großbritannien, Italien, Kanada, in der Schweiz, in Singapur und in den USA.

Aufgaben der Stiftung sind

- die Durchführung von Projekten in ihren vorrangigen Aufgabenfeldern,
- die Weckung des Bewusstseins der Öffentlichkeit und von Behörden hinsichtlich der Auswirkungen menschlichen Handelns auf die Natur sowie die Ermutigung zu umweltfreundlichem Verhalten und
- die Vergabe von Preisen und Stipendien mit dem Ziel der Förderung außerordentlicher Initiativen und neuartiger Lösungen.

Geographische Schwerpunkte der Stiftung sind

- der Mittelmeerraum (bedingt durch die Lage des Fürstentums Monaco)
- die Polarregionen als Indikatoren für Klimaänderungen und
- Entwicklungsländer (im Sinn der Definition der Vereinten Nationen), die von Auswirkungen des Klimawandels, vom Verlust der Artenvielfalt und von Wasserknappheit besonders stark betroffen sind.

Die Stiftung konzentriert sich auf drei vorrangige Aufgabenfelder:

- die Begrenzung der Auswirkungen des Klimawandels und die Förderung erneuerbarer Energien,
- die Wahrung der Artenvielfalt von Tieren und Pflanzen
- sowie den Schutz von Wasserressourcen und die Bekämpfung von Versteppung.

Bis Ende 2014 hat sich die Prince Albert II of Monaco Foundation zur Unterstützung von 341 Projekten mit einem Gesamtbeitrag von 30,5 Millionen Euro verpflichtet. Im Jahr 2014 hat sie 46 Projekte mit einem Volumen von 4,2 Millionen Euro genehmigt.

Alle Spenden zu Gunsten der Stiftung kommen den Projekten ohne Abzug von Verwaltungskosten in voller Höhe zu Gute. Für mehr Informationen besuchen Sie unsere Webseite: www.fpa2.com

PREISTRÄGER DES EHRENPREISES S.D. FÜRST ALBERT II VON MONACO

Laudiert von Felix Finkbeiner

Fürst Albert II von Monaco wird im Rahmen des 11. Stammtisches von Alexander-Klaus Stecher am Sonntag, 26. Juli 2015, im Cuvilliés-Theater der Münchner Residenz als internationaler Ehrenpreisträger mit der Goldenen Deutschland 2015 ausgezeichnet. Die Jury würdigt damit Fürst Albert II von Monaco für seine konkreten Maßnahmen als Staatsherr und natürlich über seine Stiftung für den Umweltschutz und der Förderung nachhaltiger Entwicklung auf globaler Ebene in Reaktion auf die drei wichtigsten Umweltprobleme: Klimawandel, biologische Vielfalt und Wasser.

„Gerade in Deutschland wird dieser Einsatz für Natur und Umwelt hoch geschätzt und wir freuen uns deshalb sehr, dass Seine Durchlaucht den Preis persönlich in München in Empfang nehmen wird“, erklärt Gastgeber und Initiator Alexander-Klaus Stecher.

Fürst Albert II von Monaco ist der Sohn von Fürst Rainier III, Louis Henri-Maxence-Bertrand (31. Mai 1923 – 6. April 2005) und Prinzessin Grace, geborene Kelly (Philadelphia, USA, 12. November 1929 – Monaco, 14. September 1982).

Seit 1984 unterstützt Prinz Albert seinen Vater bei der Durchführung der Staatsgeschäfte. Nach dem Tod von Fürst Rainier III am 6. April 2006 und dem Ende der Staatstrauer übernahm Fürst Albert II die Staatsgeschäfte.

Im Jahr 2006 gründete Fürst Albert II die „Fondation Prince Albert II de Monaco“, eine Stiftung, deren Zweck es ist, die Umwelt zu schützen und Nachhaltigkeit zu fördern. Laut Satzung sind Klimawandel, biologische Vielfalt und Wasser die drei wichtigsten Umweltprobleme und eine globale Herausforderung, die dringende und konkrete Maßnahmen verlangt.





Ihre Sommerliebe

sonntags 20.15 Uhr

Romance TV versüßt Ihnen die heißen Monate - It's Summertime! Genießen Sie bis Ende August jeden Sonntagabend unsere Sommerromenzen und lassen Sie sich von Bestseller-Verfilmungen in wild-romantische Abenteuer entführen. Abonnieren Sie große Gefühle mit Romance TV und sehen Sie das Beste an Romantik, das Fernsehen zu bieten hat.

romance-tv.de



ROMANCE TV

sky



KabelKiosk



SONDERPREIS 60 JAHRE SOS-KINDERDORF E.V.

Laudiert von Thomas Gottschalk

Zu ihrem 60-jährigen hilfreichen und erfolgreichen Bestehen wird die Kinderhilfs-Organisation SOS-Kinderdorf e.V. für ihr vorbildliches soziales und benefitäres Engagement von der Jury von „Die Goldene Deutschland 2015“ mit dem Sonderpreis ausgezeichnet. Gleichzeitig unterstützt die diesjährige Gala mit diversen Spendenmaßnahmen das Projekt „SOS-Botschaft für Kinder“ in Berlin.

SOS-Kinderdorf im Überblick

Alles begann mit einer Idee: Ein Kind braucht eine Mutter, Geschwister, ein Haus und ein Dorf. Um Kriegswaisen ein Zuhause zu geben, gründete Hermann Gmeiner 1949 das erste SOS-Kinderdorf im österreichischen Imst. 1956 folgte mit dem SOS-Kinderdorf Ammersee die erste deutsche Einrichtung dieser Art. Heute ist SOS-Kinderdorf weltweit in 134 Ländern und Territorien mit über 2.400 Einrichtungen vertreten.

Träger der SOS-Kinderdorf-Arbeit sind jeweils die SOS-Kinderdorf-Vereine in den verschiedenen Ländern. In Deutschland helfen insgesamt etwa 3.400 Mitarbeiter in 43 Einrichtungen mehr als 95.000 Menschen. Darüber hinaus unterstützt der deutsche SOS-Kinderdorfverein 127 SOS-Einrichtungen in 42 Ländern weltweit.

Seit Jahrzehnten erfolgreich – die SOS-Kinderdörfer.

Den Kern der SOS-Arbeit bilden die SOS-Kinderdörfer. Dort wachsen Kinder, deren leibliche Eltern sich aus verschiedenen Gründen nicht um sie kümmern können, in einem familiären Umfeld auf. Sie erfahren Schutz und Geborgenheit und erhalten das Rüstzeug für ein gelingendes Leben. In Deutschland betreut eine SOS-Kinderdorfmutter gemeinsam mit Erzieherinnen in der Regel vier bis sechs Kinder. In 16 SOS-Kinderdörfern deutschlandweit leben über 680 Kinder.

Neue Angebote für wirksame Unterstützung.

Auch in zahlreichen anderen sozialen Einrichtungen betreut, berät und fördert SOS-Kinderdorf Kinder, Jugendliche und Familien: Neben den SOS-Kinderdörfern gibt es unter anderem auch SOS-Jugendhilfeeinrichtungen, SOS-Beratungs- und Mütterzentren sowie SOS-Ausbildungs- und Beschäftigungszentren für sozial benachteiligte Jugendliche und Menschen mit Behinderung.

Transparente und effiziente Spendenverwendung.

Der deutsche SOS-Kinderdorfverein erhält seit vielen Jahren vom Deutschen Zentralinstitut für soziale Fragen (DZI) das DZI-Spendensiegel, das sparsame, effiziente und satzungsgemäße Verwendung der Spenden garantiert. 2013 betragen die Einnahmen aus Spendensammlungen 128,6 Millionen Euro. Die Werbe- und Verwaltungskosten beliefen sich gemäß DZI-Richtlinien auf 12,59% der Gesamtausgaben, davon 3,14% Verwaltungskosten.

Mehr Informationen unter www.sos-kinderdorf.de

EIN MEISTERWERK, DAS SIE JEDEN MONAT
AUF S NEUE BEGEISTERN WIRD.



WEMPE
Zeitmeister
GLASHÜTTE /SA

München, Weinstraße 11, T 089.242 38 06
WEMPE ZEITMEISTER Chronograph Mondphase mit Vollkalender
in Edelstahl mit Automatikwerk. Für € 3.475 exklusiv bei Wempe
oder online unter www.wempe.de. Verwaltung: Gerhard D. Wempe KG,
Steinstraße 23, 20095 Hamburg



An den besten Adressen Deutschlands und in London, Paris, Madrid, Wien, New York und Peking.

PREISTRÄGER DES EHRENPREISES THOMAS GOTTSCHALK

Laudiert von Plácido Domingo

Thomas Gottschalk wurde am 18.05.1950 in Bamberg geboren. Aufgewachsen in Kulmbach, machte er dort 1971 sein Abitur. Mit einem Stipendium der Deutschen Bischofskonferenz studierte er in München Germanistik und Geschichte für das Grund- und Hauptschullehramt und startete im gleichen Jahr auch seine Karriere beim Radio.

1976 gelang ihm mit der Musikclip-Sendung „Szene“ der Durchbruch im Fernsehen. Von 1982 bis 1987 moderierte Gottschalk im ZDF die Sendung „Na sowas!“, für die er 1986 die Goldene Kamera erhielt. 1987 übernahm er von Showerfinder Frank Elstner die Sendung „Wetten, dass..?“, die er mit einer kurzen Unterbrechung bis zu seinem Rücktritt im Dezember 2011 moderierte.

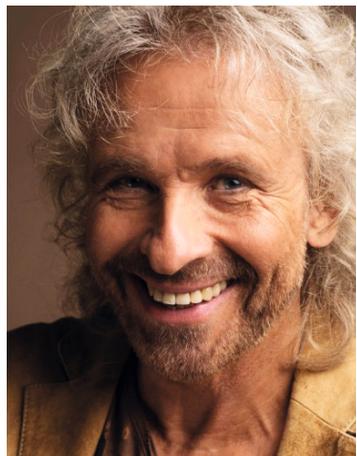
Ab 1990 arbeitete Gottschalk auch für RTL und moderierte dort unter anderem von 1992 bis 1995 „Gottschalk Late Night“, wofür er 1994 mit der Goldenen Kamera ausgezeichnet wurde. Im Anschluss an sein Engagement bei RTL sah man ihn von 1995-1997 bei Sat.1, bevor er wieder ganz zum ZDF zurückkehrte.

Dort übernahm er in unregelmäßigen Abständen die Moderation für Sendungen wie „Ein Herz für Kinder“ oder „ECHO Klassik“. Im Januar 2012 wechselte er zur ARD. Hier moderierte er ein halbes Jahr lang viermal wöchentlich die halbstündige Vorabend-Talkshow „Gottschalk Live“.

Im Herbst 2012 saß er neben Dieter Bohlen in der Jury von „Das Supertalent“ und tritt seit September 2013 auf RTL auch gemeinsam mit Günther Jauch in „Die 2 – Gottschalk & Jauch gegen ALLE“ gegen 500 Spielkandidaten im Studio an.

Auch im Filmgeschäft ist Thomas Gottschalk erfolgreich. Er drehte beispielsweise zusammen mit Mike Krüger erfolgreiche Unterhaltungsfilme wie „Die Supernasen“. Daneben sah man ihn in Filmen wie „Sister Act 2“ (1993) oder in der Til-Schweiger-Komödie „1½ Ritter – Auf der Suche nach der hinreißenden Herzelinde“ (2008).

Seine Autobiographie „Herbstblond“, die im April 2015 bei Heyne erschien, wurde zum Bestseller.



PORTRÄT STERNEKOCCH ANTON SCHMAUS



Die erste Station seiner fundierten Ausbildung machte Anton bei Franz Feckl in Ehningen unweit von Stuttgart. Dort wurde das Fundament für seine heutige Kochkunst gelegt. Hier erwarb er die Grundkenntnisse der französischen Kochkunst, den „Franz Feckl-Style“, wie er ihn selbst nennt. Die Erfahrungen und Erkenntnisse aus Ehningen konnte Anton Schmaus dann beim Südtiroler Martin Dalsass im Ristorante Santabbondio in Lugano weiter perfektionieren.

Nach einem Zwischenstopp in Jöhri's Talvo in St. Moritz zog es ihn schließlich nach Stockholm, einer ebenfalls sehr prägenden Station in seiner Kochkarriere. Denn im Restaurant F12 kam alles

anders als gedacht. Vieles Althergebrachte verlor erst einmal seine Gültigkeit, „Umparken“ im Kopf war angesagt. Anton lernte, dass man auch andere Wege gehen muss, um ans Ziel zu kommen. Bis heute lassen ihn der skandinavische Stil und seine Klarheit nicht mehr los. Bei Danyel Couet ist er außerdem ein großer Schweden-Fan geworden.

Ein wichtiger Schritt war für Anton Schmaus zudem seine Zeit bei Thomas Keller im New Yorker Restaurant Per Se. Dort feilte er weiter an seinen Kochkenntnissen. Entscheidend geprägt und beeindruckt wurde er von der weltoffenen und jungen Gastro-Szene der Weltmetropole, die sich kollegial sowie experimentierfreudiger und betont lässiger zugleich zeigte. Im Mai 2009 eröffnete er dann das „Historische Eck“ in Regensburg, erkochte dort innerhalb der schnellstmöglichen Zeit bis November 2010 den ersten Michelin-Stern. Das Historische Eck schloss er dann im Mai 2014 nach Ablauf seines Pachtvertrages und eröffnete im Juni 2014 das Restaurant STORSTAD, ebenfalls in Regensburg. Das Restaurant STORSTAD wurde im ersten Jahr direkt mit folgenden Auszeichnungen bedacht: 1* Michelin, 17 Punkte Gault Millau und Aufsteiger des Jahres, Restaurant des Jahres im „Großen Hotel & Restaurant Guide“ von Bertelsmann.

DIE GOLDENE DEUTSCHLAND

DAS TEAM

Initiator/ Moderator/Produzent	Alexander-Klaus Stecher
Dirigent	Marco Comin, Staatstheater am Gärtnerplatz
Co-Moderatorin	Joey-Grit Winkler
Künstlerische Leitung, Stage Director	Natascha Ursuliak
Organisationsleitung Veranstaltung	Birgit Gibson, Gibson Entertainment
Gästebetreuung	Ines Schilgen und Ursula Seeböck-Forster
Regisseur TV AZ	Pit Weyrich
1. AL & Regie Ass. Pit	Caroline Häberer
Redaktions-Assistenz & Coordination Romance TV	Yvonne Springmeyer, c/o Mainstream media
Öffentlichkeitsarbeit	Torsten Fricke, TV Media Medienmanagement
Ton Cuvilliés-Theater	Alexander Zahel, Cuvilliés-Theater
Ton Cuvilliés-Theater	Simon Maischberger, Cuvilliés-Theater
TON AZ & Final Mix nach TV Schnitt	Felix Gargerle, Farao – Ton
TON AZ & Final Mix nach TV Schnitt	Florian Rauscher, Farao – Ton
TON AZ & Final Mix nach TV Schnitt	Johannes Wallbrecher, Farao – Ton
Techn. Produktionsleiter	Martin Jakovljevic, EVISCO AG
Technischer Assistent	Silvio Grüllig, EVISCO AG
Bildmischer	Frank Fischer, EVISCO AG
1. Kameramann – lichtsetzend	Andreas Schulte, EVISCO AG
Kamera 2	Tanja Langenmayr, EVISCO AG
Kamera 3	Thomas Hartmann, EVISCO AG
Kamera 4	Etienne Hausel, EVISCO AG
Kamera 5 Steadicam-Operator	Peter Schmehl, EVISCO AG
Ü-Wagen Bild-Ing.	Andi Friedrich, EVISCO AG
Steadicam-Assistent	EVISCO AG
Ü-Wagen-Leiter	Torsten Jobmann, EVISCO AG
Ü-Wagen-Audio	Sebastian Körner, EVISCO AG
Ü-Wagen Tonmeister	Dirk Kolditz, EVISCO AG
Ü-Wagen MAZ-Operator	Philipp Borsch, EVISCO AG
Ü-Wagen Technik	Bastian Holl, EVISCO AG
Visagistin + Koordinationshilfe Make up	Katrin Heuer
Visagistin	Laura Bertoldi
Visagistin	Alexandra Batke
Visagistin	Tatjana Bösch
Visagistin	Cornelia Ritz
Technischer Leiter	Gerrit Jurda, Cuvilliés-Theater
Bühnenmeister	Ralph Walter, Cuvilliés-Theater
Beleuchtungsmeister	Markus Schadel, Cuvilliés-Theater

Wir danken der Redaktion von VOX-Prominent unter der Ltg. von Christoph Richter für die Erstellung unserer Filmzuspieler und besonders den Autorinnen Sonja Liletka, Sina Beranek sowie Sandra Wisser.

Besonderer Dank gilt Sabine Ferber, Palace of Monaco PR Consultant for German speaking countries.



Mercedes-Benz
Niederlassung München



ALEKS STERNEN

Raycap



Mainstream
Media AG

LIPPERT'S[®]
FRISEURE
MÜNCHEN



BUCHELE
RAUMGESTALTUNG

mediengruppe
Münchner Merkur tz
ZEITUNG · RADIO · TV · ONLINE · DIENSTLEISTUNGEN

AutobusOberbayern



storstad

WEMPE



ZUGUNSTEN VON



JUDITH WILLIAMS
C O S M E T I C S



E T A O



EVISCO

by MIFLORA



2015 | 2016

Staatsintendant Josef E. Köpflinger
Chefdirigent Marco Comin
Ballettdirektor Karl Alfred Schreiner

Prinzregententheater

LA SONNAMBULA

ab 8.10.2015

Cuvilliéstheater

LA CENERENTOLA

ab 4.11.2015

Reithalle

FRANKFURT DIARIES

ab 20.11.2015

Reithalle

CANDIDE

ab 17.12.2015

Cuvilliéstheater

DAS LÄCHELN EINER SOMMERNACHT

ab 4.2.2016

Reithalle

HAIR

ab 25.2.2016

Cuvilliéstheater

PETER PAN

ab 3.5.2016

Prinzregententheater

VIKTORIA UND IHR HUSAR

ab 16.6.2016

Cuvilliéstheater

CHICAGO 1930

ab 21.7.2016

www.gaertnerplatztheater.de

PROGRAMMABLAUF DIE GOLDENE DEUTSCHLAND 2015

16:30 Uhr Eintreffen der geladenen Gäste am „Red Carpet“, Apotheken-Hof der Münchner Residenz, anschließend Ausgabe der persönlichen Sitzplatzkarten, VIP-Bänder von „Aleks Sternen“, sowie „Stille-Versteigerungs-Unterlagen“ und das offizielle Programmheft der diesjährigen Preisverleihung

anschl.: TAITTINGER-Champagner-Empfang:
Sterne-Koch Anton Schmaus und sein „STORSTAD“-Team aus Regensburg verwöhnen Sie mit zahlreichen „Flying Buffett“ Gängen im Comité-Hof des Cuvilliés-Theaters im EG, dazu
Weine von Wein Wolf Bonn aus dem Hause „Baron de Rothschild“
Biere und Mineralwasser von „Königlicher Hoheit“, Brauerei Schloss Kaltenberg durch S.K.H. Luitpold Prinz von Bayern

Hinweis: **Nutzen Sie die Möglichkeit, bei der „stillen Versteigerung“ zu Gunsten SOS-Kinderdorf hochwertige Preise mit Ihrem persönlichen Mindestgebot zu ersteigern und sich den Zuschlag zu sichern. Ihre einzelnen Versteigerungskarten können Sie beim Einlass ins Theater oder letztmalig nach der Gala bei unseren Hostessen abgeben!**

17:50 Uhr Beginn des Seatings: Unsere Hostessen weisen Sie zu Ihren festen Sitzplätzen ein. Bitte beachten Sie, dass die TV-Show „Die Goldene Deutschland 2015“ pünktlich um 18:30 Uhr beginnen muss. Sendetermin: 01.08.15 um 20:15 Uhr auf ROMANCE-TV über SKY oder KABEL DEUTSCHLAND

18:30 Uhr Beginn der TV-Aufzeichnung „Die Goldene Deutschland 2015“

ca. 21.15 Uhr Ende der TV-Show und anschl. Presscall für die Fotografen
anschl. Ende der Veranstaltung

anschl.: Ausgabe von Geschenktüten für Damen und Herren
mit besonderem Dank an die Sponsoren:

HEYNE-Verlag / Judith Williams Cosmetics / ROMANCE-TV & MAINSTREAM MEDIA AG

**BESONDERER DANK DEN NACHFOLGENDEN
KÜNSTLERN AUF DER BÜHNE!**



HTM Helicopters mit Hans Ostler und
Regisseur Joseph Vilsmaier bringen
Startenor Jonas Kaufmann zur Verleihung
DIE GOLDENE DEUTSCHLAND 2015
im Cuvilliés-Theater der Residenz München zu
Gunsten von „60 Jahre SOS-Kinderdorf e.V.“.

SÄNGER JONAS KAUFMANN

Jonas Kaufmann stammt aus München, wo er auch sein Gesangsstudium absolvierte. Während seiner ersten Bühnenjahre am Staatstheater Saarbrücken setzte er seine Ausbildung bei Michael Rhodes in Trier fort. Nach ersten Engagements ging er 2001 an die Oper in Zürich. Von dort begann seine internationale Karriere, unter anderem mit Auftritten an der Lyric Opera Chicago oder der Covent Garden Opera in London.

Seit seinem Debüt an der Metropolitan Opera New York 2006 in „La Traviata“ gehört Kaufmann zu den Topstars der Klassik. 2010 debütierte der Tenor bei den Bayreuther Festspielen als Lohengrin.

Kaufmann ist im italienischen und französischen Repertoire genauso gefragt wie im deutschen, was beispielsweise seine Darstellung des José in Bizets „Carmen“, zuletzt bei den Salzburger Festspielen 2012, zeigt. Jener Festspielsommer brachte außerdem sein Rollendebüt als Bacchus in „Ariadne auf Naxos“ und ein Einspringen in der „Bohème“-Produktion mit Anna Netrebko.

2013 stand ganz im Zeichen von Wagner und Verdi. Nach den Neuproduktionen von „Lohengrin“ an der Scala und „Parsifal“ an der Met war Kaufmann in einer Reihe viel beachteter Verdi-Aufführungen zu erleben, unter anderem in der Neuproduktion von „Il Trovatore“ an der Bayerischen Staatsoper, in der er erstmals die Titelpartie verkörperte.

Darüber hinaus ist der mit dem „Gramophone Award“ ausgezeichnete Tenor auch als Lied-Sänger zu hören, wie 2011 an der Metropolitan Opera in New York mit dem Pianisten Helmut Deutsch. Dies war 17 Jahre nach Luciano Pavarotti das erste Solo-Recital an der Met.

Dank seiner Vielseitigkeit wurde Kaufmann bereits mehrmals zum „Sänger des Jahres“ gewählt, unter anderem von der Fachzeitschrift „Opernwelt“ wie auch von den Jurys der „International Opera Awards“ und des „ECHO Klassik“.

Vier Rollendebüts im italienischen Repertoire brachte das Frühjahr 2015, bevor eine Konzerttournee mit dem Programm „Du bist die Welt für mich“, Gastspiele in Asien und ein Puccini-Konzert an der Mailänder Scala folgten.



by
MIFLORA

reich beschenkt



*f*rische Blumen
die Freude machen

Blumen von der Europameisterin | Frischer als im Blumenladen |
Mehr Blüten statt Beiwerk

www.MIFLORA.de

SÄNGERIN ROSITA KEKYTE

Rosita Kekyte wurde in Klaipeda/Litauen geboren. Sie begann ihr Gesangsstudium an der Musikhochschule Vilnius. Als Preisträgerin im Bundeswettbewerb Gesang führte sie ein Stipendium an das Mozarteum Salzburg bei Prof. Heiner Hopfner und Kammersängerin Prof. Lilian Sukis, wo sie ihr Studium mit Auszeichnung sowie dem Würdigungspreis der österreichischen Staatsregierung abschloss.

Ein Anfängervertrag führte sie zwei Jahre an die Bayerische Staatsoper München, wo sie u.a. als „Gräfin“ in Figaros Hochzeit und in der Welturaufführung von Hans Werner Henzes „Venus und Adonis“ zu hören war.

Weitere Engagements führten die Künstlerin u.a. an das Nationaltheater Mannheim, die Oper Bonn, das Nationaltheater Weimar, die Semperoper Dresden, die Bregenzer Festspiele, die Salzburger Festspiele, die Staatsoper Stuttgart, die Königliche Oper Antwerpen, das Staatstheater Karlsruhe oder die Oper Amsterdam, wo sie als Elisabetta / Don Carlos, Elektra / Idomene, Fiordiligi / Così Fan Tutte, Michaela / Carmen, Amelia / Simon Boccanegra, Tatjana / Eugen Eunegin, Liu / Turandot, Antonia / Hoffmanns Erzählungen, Freia / Ring des Nibelungen oder Mimi / Bohème zu hören war.

Die Künstlerin übt eine rege Konzerttätigkeit aus, u.a. mit Beethovens 9. Sinfonie, Haydns Schöpfung, Verdis Requiem oder Mendelssohns Paulus.

Sie arbeitete mit namhaften Orchestern wie der Sächsischen Staatskapelle, dem Bayerischen Staatsorchester, dem Concertgebouw Orchester Amsterdam, den Wiener Sinfonikern und den Berliner Philharmonikern, mit Regisseuren wie Pierre Audi, Otto Schenk, Jens Daniel Herzog, Robert Carson, Calixto Bieto, Dennis Krief und Dirigenten wie Marc Albrecht, Peter Schneider, Markus Stenz, Simon Rattle, Yakov Kreizberg oder Adam Fischer zusammen.



E

T

R

O

SÄNGER MASSIMO GIORDANO

Massimo Giordano kam in einer Arbeiterfamilie unweit von Neapel zur Welt. Im Alter von acht Jahren zog er nach Triest, wo er zunächst mit Flötenunterricht begann, bevor er mit dem Sieg eines Wettbewerbs in Spoleto seinen Durchbruch im Gesang feierte. Mit der Rolle des Ernesto in „Don Pasquale“ am Teatro Verdi in Triest setzte er sich endgültig als Sänger durch.

Anschließend öffneten sich ihm die Tore der Operntheater, wie in Gounods „Roméo et Juliette“ mit Mariella Devia im Regio in Parma und 2000 mit „Le jongleur de Notre Dame“ in der Oper von Rom. Am selben Theater eröffnete er 2001 die Spielzeit als Fenton im „Falstaff“.

Im Gedenken an Johannes Paul II. sang er 2005 in Rom mit Gelmetti das „Requiem“, während er 2006 an der Seite von Renée Fleming in Massenets „Manon“ sein Debüt an der Met in New York feierte. 2008 war Anna Netrebko seine Partnerin in einer Aufführung der „Manon“ in Wien, bevor er 2009 mit ihr durch Europa tourte.

Die Scala in Mailand, die Met in New York, die Staatsopern in Wien, München und Berlin, das Royal Opera House in London oder die l'Opéra in Paris sind nur einige der Musiktheater, an denen der zweifache Familienvater bis heute regelmäßig auftritt.

2013 veröffentlichte er unter dem Titel „Amore e tormento“ seine erste Soloplatte, auf der er Liebeslieder von unter anderem Puccini, Verdi oder Cilea singt. Begleitet wird er dabei vom Ensemble des Maggio Musicale Fiorentino, das von Carlo Goldstein dirigiert wird. Der passionierte Schachspieler stellt sich stets neuen Herausforderungen wie 2014 als Maurizio di Sassonia in einer Neuproduktion von „Adriana Lecouvreur“ an der Wiener Staatsoper und beim Festival in Baden-Baden als Chevalier Des Grieux in „Manon Lescaut“. Auch gastierte er an der Opera National de Paris als Cavaradossi in „Tosca“ und Rodolfo in „La Bohème“.

2015 debütierte er als Andrea Chenier an der Wiener Staatsoper. Zudem sang er Pollione in „Norma“ an der Staatsoper München und an der Deutschen Oper Berlin Don José in „Carmen“.



Lieber Fliegen

Nonstop von **Friedrichshafen** nach **Hamburg**,
Berlin, **Köln** und **Düsseldorf**.

Nonstop von **Memmingen** nach **Köln**,
Hamburg und **Berlin**.

Den Rest können Sie sich sparen.



**Fliegen Sie
ab 99,- * EUR**



www.flyintersky.com

*OneWay inkl. Steuern und Gebühren, vorbeh. Verfügbarkeit.

CHEFDIRIGENT MARCO COMIN

Marco Comin studierte in seiner Heimatstadt Venedig am Conservatorio di Musica »Benedetto Marcello« Klavier und Komposition sowie Geschichte an der Università Ca' Foscari. 2000–2004 absolvierte er an der Hochschule für Musik »Hanns Eisler« in Berlin ein Dirigierstudium bei Hans-Dieter Baum und Christian Ehwald und im Anschluss ein künstlerisch weiterbildendes Studium.

2005–2008 war Marco Comin als Zweiter Kapellmeister am Deutschen Nationaltheater in Weimar engagiert, wo er nicht nur Werke wie »Otello«, »Tosca«, »Nabucco« und »Melusine« nachdirigierte, sondern auch die Gelegenheit zu eigenen Einstudierungen erhielt wie »Wilhelm Tell«, »Pariser Leben«, »Das Wundertheater«, »Der Florentiner Hut«, die Uraufführung »Die Schneekönigin« und »Ariodante«. 2008–2012 war Marco Comin Erster Kapellmeister und Stellvertretender Generalmusikdirektor am Staatstheater Kassel. Zu den von ihm musikalisch geleiteten Produktionen zählten dort u. a. »Don Giovanni«, »Lucia di Lammermoor«, »Orlando«, »Faust«, »Don Pasquale«, »A Midsummer Night's Dream«, »Otello« und »La Bohème«.

Marco Comin ist auch als Konzertdirigent im In- und Ausland tätig. Sein breites Repertoire umfasst Werke vom Barock bis zur Gegenwart.

Seit September 2012 ist er Chefdirigent des Staatstheaters am Gärtnerplatz und übernahm hier u. a. die musikalische Leitung bei »Don Pasquale«, »Johanna auf dem Scheiterhaufen«, »Dornröschen«, der Uraufführung von Friedrich Cerhas »Onkel Präsident«, »Semele«, »Die Entführung aus dem Serail«, »Aida«, »Peter Grimes« und »Schlagobers«.



KÖNIGLICHER GENUSS



BIER VON KÖNIGLICHER HOHEIT

ORCHESTER DES STAATSTHEATERS AM GÄRTNERPLATZ

Das **Orchester des Staatstheaters am Gärtnerplatz** gehört zu den bedeutenden Orchestern Münchens. Entsprechend dem Profil des Gärtnerplatztheaters, das Musiktheater in all seiner Vielfalt zu zeigen, reicht das Repertoire des Orchesters vom Barock bis zu zeitgenössischen Kompositionen und deckt mit Oper, Operette, Musical und Ballett sämtliche Genres des Musiktheaters ab.

Der 77 Musikerinnen und Musiker umfassende Klangkörper, der 2003 in den Rang eines A-Orchester erhoben wurde, ist zudem regelmäßig in Konzerten sowie in konzertanten Aufführungen zu erleben. In den Jahren 2006, 2008 und 2012 war das Orchester Gastgeber der Konzertreihe »Gärtnerplatz Open Air«. Darüber hinaus gestalten die Musikerinnen und Musiker seit 2000 eine Kammermusikreihe, die während des Umbaus des Stammhauses im Münchner Stadtmuseum angesiedelt ist. Gastspiele führten das Orchester ins In- und Ausland.



© Thomas Dashuber

Das Orchester des Staatstheaters am Gärtnerplatz ist seit seiner Gründung durch die Zusammenarbeit mit namhaften Dirigenten und Musikerpersönlichkeiten geprägt. So dirigierten hier u. a. Komponisten wie Carl Millöcker und Franz Lehár eigene Werke. Chefdirigenten waren u. a. Wolfgang Rennert, Franz Allers und David Stahl. Seit der Spielzeit 2012/2013 leitet Marco Comin das Orchester des Staatstheaters am Gärtnerplatz.

The logo for the television network VOX, featuring the word "VOX" in a bold, black, sans-serif font with a red circle containing a white dot above the letter 'O'.

VOX

AB 18.8.
DIENSTAGS | 20:15

DIE HÖHLE DER LÖWEN

SHOWTIME FÜR GUTE IDEEN

A promotional image for the TV show 'Die Höhle der Löwen'. It features five cast members walking towards the camera on a dark, reflective floor. From left to right: a man in a dark suit and red tie, a woman in a bright orange dress, a man in a white shirt and dark jacket, a woman in a blue top and pants, and a man in a dark jacket and glasses. The background consists of tall, modern glass skyscrapers under a blue sky with clouds. The right side of the image has a red gradient background with white text.

**MACH DEN DEAL
DEINES LEBENS**

PIANIST STELLARIO FAGONE

Stellario Fagone wurde in Turin geboren, studierte in seiner Heimatstadt und war zwischen 1998 und 2000 als Pianist und musikalischer Assistent des RAI-Symphonieorchesters in Turin tätig.

Mit Donizettis *Il Campanello* debütierte er als Dirigent in Teatro Mancinelli in Orvieto. Von 2003 bis 2006 Engagement als Korrepetitor an der Bayerischen Staatsoper, seit 2006 ist er stellvertretender Chordirektor. Des weiteren gastierte er als Dirigent von symphonischen Konzerten sowie als Liedbegleiter im In- und Ausland. Seine Konzerttätigkeit als Klavierbegleiter führte ihn durch ganz Europa mit namenhaften Sängern.

Seit 2011 übernahm er die Einstudierungen von Walter Braunfels' *Mysterienspiel Verkündigung*, *Jolante* von Tschaikowsky, *Notte italiana*, *Orfeo e Euridice*, *Die Rose von Stambul* und *Le Cinq-Mars* von C. Gounod beim Chor des Bayerischen Rundfunks.

Als Dirigent leitete er u.a. Produktionen von *La Bohème*, *Tosca*, *Madame Butterfly*, *La Traviata*, *Rigoletto*, *Le Nozze di Figaro*, *Don Giovanni*, *Così fan tutte*, *Der Freischütz*, *Die Zauberflöte*, *Carmen*, *Hänsel und Gretel*, *Ariadne auf Naxos* und *Der Rosenkavalier*. Dirigat in der Bayerischen Staatsoper: *The fairy queen* von Purcell (2011) und *Pinocchio* (2015).



1. VERSTEIGERUNG FOTO-GEMÄLDE „LOVE II“ VON MICHAEL VON HASSEL WERT: 18.000 EUR



Michael von Hassel wurde 1978 in Bayern geboren. Er lebt und arbeitet in und um Berlin sowie in München. Er kann sowohl im In- als auch im Ausland auf zahlreiche Ausstellungen zurückblicken und arbeitet dafür neben der Berliner Galerie mit Galerien und Partnern in München, Kitzbühel, Hamburg, Frankfurt, Moskau und New York zusammen.

Für Michael von Hassel hat jeder Mensch die Aufgabe, sein größtes Talent zu entdecken und zum Lebenswerk zu machen, um wirklich glücklich zu werden. Von Hassels selbstentdecktes Talent ist die Fähigkeit, äußere Erscheinungen mit dem inneren Auge zu erfassen. Er hat sich vorgenommen, die Wirklichkeit zu dokumentieren und zu interpretieren.

Als engagierter Ausstellungskünstler ist er auch in privaten und institutionellen Kunstsammlungen vertreten. Im Juni 2009 gewann von Hassel auf der Hot Art Fair in Basel gemeinsam mit seinen Partnern Judith Grote, Maximilian Westphal und Florian Walter den Preis für den besten zeitgenössischen Künstler. In zeitgemäßen Tönen fängt er Landschaften, Stadtscenen und den kulturellen Zeitgeist ein. Er verwischt die Grenzen zwischen dem Sichtbaren und dem Unsichtbaren. Seine fotografischen Kunstwerke basieren auf modernster Fototechnik und autodidaktisch erworbenem Know-How; ihre Farbigkeit und die besonders ausgefeilten Details fordern zwangsläufig unsere Sehgewohnheiten heraus. Michael von Hassel ist entschlossen, seine surreale Wahrnehmung auf hyperrealistische Weise auszudrücken.

In seiner neuen Serie Virtues beginnt er wie früher mit einer Landschaft, filtert diese jedoch durch eine abstrakte Idee, die als Brücke zwischen Motiv und Kontext dient. Auf diese Weise will er den Betrachter an einen zeitlosen und betörenden Ort versetzen und dabei zugleich den Wert des Zeigens gegenüber dem Erzählen betonen.

Von Hassels Fotografien laden uns ein, die Realität einen Moment lang hinter uns zu lassen und uns dem Sog der zeitlosen und fantastischen Seiten dieser Welt hinzugeben.

Grundgebot: € 4.000

zu steigern in 500-Euro-Schritten

Abgabeschluss am Ende der Veranstaltung

2. VERSTEIGERUNG EXKLUSIVES DINNER FÜR 2 PERSONEN IM SCHLOSS WERT: 3.000 EUR



Freuen Sie sich auf ein exklusives Dinner für 2 Personen im Schloss von Pierre-Emanuelle Taittinger mit persönlicher Führung durch die Weinkeller, inklusive Übernachtung und Anreise ... etwas, was man sich nicht kaufen kann und nur bei uns bekommt.



Pierre-Emanuelle Taittinger

Grundgebot: € 2.000
zu steigern in 200-Euro-Schritten
Abgabeschluss am Ende der Veranstaltung



3. VERSTEIGERUNG

TUI CRUISES INS MITTELMEER MIT IBIZA

WERT: 6.000 EUR



10 Tage auf der Mein Schiff 3 – Entdecken Sie gemeinsam mit einer Begleitperson das dritte Wohlfühlschiff von TUI Cruises:

Sie reisen in einer Balkonkabine und starten Ihre Reise von Palma de Mallorca aus. Danach laufen Sie mit der Mein Schiff 3 zuerst Ajaccio auf Korsika an. Weiter geht es nach Civitavecchia, von wo aus sich ein Ausflug nach Rom anbietet. Über La Spezia, Monaco, La Seyne (Toulon) fahren Sie weiter nach Barcelona. Dort haben Sie ausführlich Zeit auch das Nachtleben der katalanischen Stadt zu erkunden. Über Ibiza geht es zurück nach Mallorca, wo Ihre Reise endet. An Bord der Mein Schiff Flotte sind mit dem Premium Alles Inklusive-Konzept die meisten Speisen und eine vielfältige Auswahl an Getränken in fast allen Bars und Lounges inbegriffen. Ebenfalls im Reisepreis enthalten sind verschiedene Sportaktivitäten, die Nutzung des Wellnessbereichs und der Saunalandschaft sowie Shows, Theater und Entertainment auf Spitzenniveau.

Reisetermin: 04.07. bis 14.07.2016

Grundgebot: € 2.500

zu steigern in 500-Euro-Schritten

Abgabeschluss am Ende der Veranstaltung



4. VERSTEIGERUNG

LEBENSWEGWEISER VON MARIANNE SCHWEIGLER

WERT: € 3.500

Gedanken der Künstlerin:

Das Licht der Welt erblicken, bis dass wir ins Licht gehen.

Anfang und Ende eines jeden Lebens. Ob arm oder reich, schwarz , gelb, rot oder weiss und wo auch immer auf dieser Welt, es betrifft uns alle. Vom Moment der Geburt an sind wir unterwegs im Leben und erfahren all diese Gefühle und Zustände. Die einen mehr, die anderen weniger.

Ab und zu wünscht man sich einen Wegweiser, übersieht einen oder geht den falschen Weg. Vielleicht aber auch den richtigen. Das Ziel ist für alle gleich.

Vita:

Marianne Schweigler

1949 geboren in Grindelwald / Schweiz

Seit 1979 wohnhaft in Deutschland / Bayern

Seit 1982 Festhalten und Gestalten von

Lebenseindrücken in Bildern und Skulpturen

Seit 1989 Freischaffende Künstlerin

Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland.

2009 1. Jurypreis Garatshausen am

Sarnbergersee für DAS BOOT

2014 2. Schlosspreis Garatshausen am

Sarnbergersee für UMARMUNG

Grundgebot: € 1.500

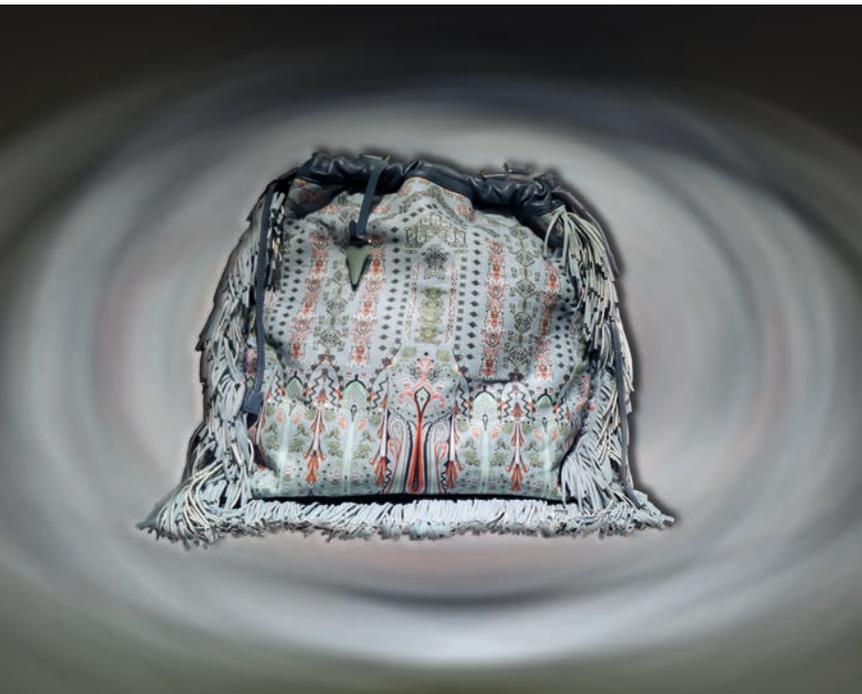
zu steigern in 250-Euro-Schritten

Abgabeschluss am Ende der Veranstaltung



Holz / Metall / Farbe 2012
Höhe 224 cm, Durchmesser ca. 60 cm

5. VERSTEIGERUNG
EXKLUSIVE ETRO-TASCHE ALS SONDERANFERTIGUNG
WERT € 3.500



Diese Tasche ist ein unverkäufliches Unikat aus der Sommer Fashion Show des Jahres 2015.

Sie wurde nur in geringer Stückzahl produziert und wurde weder in den Stores noch in anderen Geschäften europa- und weltweit verkauft.

Die Tasche an sich besteht aus Kalbsleder, auf das ein wunderbares Ethno-Muster gedruckt wurde.

Grundgebot: € 1.000
zu steigern in 200-Euro-Schritten
Abgabeschluss am Ende der Veranstaltung

E T A O

**6. VERSTEIGERUNG
SCHMUCK VON WEMPE
WERT € 2.200**



Es handelt sich hierbei um ein Schmuckstück aus der Kollektion „Blu by Kim“.

Diese ist eine der Kollektionen, die von Frau Kim Eva Wempe selbst designed wird.

Der Anhänger ist in 18k Roségold gefertigt und enthält 10 Brillanten mit 0,30 ct G – SI.

Grundgebot: € 1.500
zu steigern in 100-Euro-Schritten
Abgabeschluss am Ende der Veranstaltung

WEMPE

Helene Fischer
täglich auf GoldStar TV



© Sandra Ludwig

Alle großen Stars
hautnah erleben

sky 

goldstar-tv.de

15
JAHRE
GoldStarTV

ALLES SCHLAGER.

GÄSTE

A	B	Eric Beißwenger, MdL mit Judith Beißwenger
Raphaela Ackermann Moderatorin mit Reinhold Böhler	Dimitrios Bachadakis CIP Services AG, Vorstand mit Yao Wen	Dr. Claus Beling Autor mit Waltraud Rechenberg
Felix Adlon Filmproduzent pelemele Film & Stage GmbH Geschäftsführer mit Nina Adlon Opernsängerin	Florian Bähr Bavaria Film Chief Creative Director mit Antje Bähr	Thomas Belting Networkmarketing Inhaber
Tina Aigner Aigner Immobilien GmbH Inhaberin mit Nina Lacher	Matthias Barbato MABA Verpackungen KG Inhaber mit Isolde Barbato	Ursula Bender Agentur Hoffmann Literaturagentin mit Karl Sapper
S.D. Fürst Albert II von Monaco Internationaler Ehrenpreisträger	André Barendregt MCS GmbH / A.B. Family Office Vorsitzender der Geschäftsführung mit Melanie Barendregt	Jerôme Graf von Bentheim BM Medien & Vertriebs GmbH mit Maja Müller
Peter Althammer Bayerischer Rundfunk Redakteur mit Susanne Althammer	Axel Bartelt Regierung der Oberpfalz Regierungspräsident mit Dr. Claudia Zampa-Bartelt	Dr. Otmar Bernhard, MdL Staatsminister a.D., Rechtsanwalt mit Gisela Mayrhofer-Bernhard
Alessandro Arriosi Management Diana Damrau	Dr. Helmut Baur Senator h.c. und geschäfts- führende Gesellschafter Binder Optik GmbH und Honorarkonsul von Malaysia mit Gabriele Baur	Florian Besold Bayerische Volksstiftung Präsident, Rechtsanwalt mit Carola Besold
Christian Auer Auer Holding GmbH Geschäftsführender Gesellschafter mit Dr. Julia Auer	Sandra Baur Telekom Deutschland GmbH Senior Manager mit Andreas Scheunig	Günther Bessinger MN Maschinenbau Nieder- würschnitz GmbH & Co.KG Geschäftsf. Gesellschafter mit Claudia Gugger-Bessinger
Nikolaus Auer awt Rechtsanwälte Partner mit Anna Auer	S.K.H. Leopold Prinz von Bayern Schirmherr mit I.K.H. Ursula Prinzessin von Bayern	Benedict Billig Consult and Select GmbH Geschäftsführer mit Marie Caroline Billig Rechtsanwältin
Marc Autmaring WEMPE KG Geschäftsführer, Sponsor mit Johanna Autmaring		Carlotta Billig

EVISCO

VIDEOPRODUKTION

LIVE-WEBCAST

**WEBBASED
SERVICES**

DIGITAL SIGNAGE

SOCIAL MEDIA

EVISCO produziert bewegte Bilder, die begeistern, berühren und erfolgreich kommunizieren. Mit unserer Kreation entstehen multimediale Inszenierungen für die digitale Welt.

Unsere Leidenschaft sind digitale Medien. Wir sind Agentur, Produzent und technischer Dienstleister.

EVISCO AG

Cuvilliesstraße 14a
D-81679 München
Telefon: +49 89 45 15 16-0
contact@evisco.com
www.evisco.com

GÄSTE

Dagmar Bily
Burda Style
Chefredakteurin
mit Mark Kuntz

Josef Bittscheidt
Kreissparkasse München
und Starnberg
Vorstandsvorsitzender
mit Eva-Maria Bittscheidt

Richard Blackford
Komponist, Dirigent,
Preisträger
mit Clare Dove

Markus Blume, MdL
Bayerischer Landtag
mit Janet Blume

Grit Boettcher
Schauspieler
mit Tristan Boettcher

Guido Bolten
Burda Studios GmbH
Geschäftsführer
mit Karin Kirschev-Bolten

Manfred Boschatzke
ALLIANZ Deutschland AG
Leiter Werbung u. Sponsoring

Isabelle Brantl
Kriminologin

Sandra Brockötter
Kolumnistin tz München

Stephanie Gräfin
Bruges von Pfuel
Schloss Tüssling Events GmbH

Felicity Bryan
Felicity Bryan Ass. Literary
Agency
Literaturagentin von
Rosamunde Pilcher

Dr. Siv Bublitz
Ullstein Buchverlage GmbH
Geschäftsführerin

C
Christa Clarin
mit Karl-Friedrich
Prinz zu Fürstenberg

Prof. Dr. Stephanie Combs
Klinikum Rechts der Isar
Direktorin, Professorin für
Strahlentherapie, TU München

Dr. Catrin Corell
Sky Deutschland AG
Head of Partner Channels
mit Volker Winter

Phillip Crone
Süddeutsche Zeitung
Redakteur
mit Veronika Weiss

Dr. Lajos Csery
Portal München
Geschäftsführer
mit Giovanna Csery

D
Pedro da Silva

Diana Damrau
Kammersängerin,
Koloratur-Sopranistin,
Preisträgerin

Rainer Damrau
mit Sybille Damrau

Gisa Deilmann
Deilmann Selektion GmbH

Hedda Deilmann
Deilmann Selektion GmbH
mit Tim Krehne

Dr. Michael Diederich
Unicredit
Vorstand
mit Dr. Andrea Diederich

Michael Dittmar
Human Factor Group,
Partner
mit Katja Dittmar

Klaus Dittrich
Messe München GmbH
Vorsitzender der
Geschäftsführung
mit Margit Dittrich

Gaby Dohm
Schauspieler
mit Peter Deutsch
Regisseur

Axel Döhner
BW Bank, Direktor
Wealth Management
mit Asta Döhner

Plácido Domingo
Kammersänger,
Ehrenpreisträger, Laudator
mit Marta Ornelas
Sopranistin

Ihre Ansprechpartner in allen Fragen des Urheber- und Medienrechts:



Fette | Schoepe | Pennartz | Reinke | Richert

Bavariaring 26 | 80336 München

Tel. +49 (0) 89 - 54 47 96 - 0

Fax +49 (0) 89 - 54 47 96 - 66

info@ke-recht.de | www.ke-recht.de

Bühne | Design | Events | Fernsehen | Film | Foto | Internet | Lizenzen
Marken | Musik | Presse | Social Media | Veranstaltungen | Verlag | Werbung

GÄSTE

Georg Dordea
Architekturbüro Haindl +
Kollegen GmbH
Geschäftsführer
mit Madalina Dordea

Marianne Dorfer
Villa Trapp GmbH
mit Mag. Christopher
Unterkofler

Gabriele Dück
mit Walter Dück

E
Joachim Ebener
Stadtsparkasse München
Vorstand
mit Gaby Ebener

Wolfgang Elsäßer
ASTRA Deutschland GmbH,
Honorarkonsul des
Großherzogtums Luxemburg
mit Veronika Elsäßer

Ella Endlich
Sängerin, Texterin
mit Astrid Van den Haegen

Andreas Constantin Englert
Stellv. Chefredakteur
Frau im Spiegel
mit Claudia von Zieten

Judith Epstein
Stellv. Präsidentin der isra-
elitischen Kulturgemeinde
München und OBB, Hadassah
International Representative
at UNO Genf
mit Andreas Epstein

F
Claus M. Faber
CMF Advertising GmbH
Geschäftsführung
mit Alexandra Trudnowski

Sabine Ferber
Palace of Monaco PR Consul-
tant for German speaking
countries, PR & Communication

Birgit Fetting
Mercedes Benz München
Marketing Leitung,
Sponsor

Felix Finkbeiner
„Plant for the Planet“
Foundation,
Laudator

Frithjof Finkbeiner
Founder „Global Marshall Plan“,
Mitglied des „Club of Rome“

Anna-Lena Fischer
CURA Marketing GmbH
Marketingleiterin

Reinhold Fleckenstein
Angels Jeanswear
Geschäftsleitung
mit Heike Fleckenstein

Dott.ssa Antonella Forte-Wolf
ALLIANZ Deutschland AG
Werbung und Sponsoring

Kerstin Frenzel
Mainstream Media AG
Head of Sales / Head of
Marketing Romance TV

Torsten Fricke
TV MEDIA
Geschäftsführer
mit Sofia Fricke

Vera-Irina Fuhrmann

Francis Fulton-Smith
Schauspieler, Preisträger
mit Verena Klein
Schauspielerin

G
Marc Gabizon
Wild Bunch Germany GmbH
mit Sascha Gabizon

Ralf Gabor
Mainstream Media AG
Vice President Distribution
and Business Development

Dr. Sergey Ganzha
Generalkonsulat
der Russischen Föderation

Sven Gerich
Landeshauptstadt Wiesbaden
Oberbürgermeister

Prof. Dr. Riccardo Giunta
LMU München
Chefarzt Plastische Chirurgie
mit Dr. Antonia Gavazzeni

Uwe Glander
MIFLORA GmbH

Salika Glattkowski
General Manager
Hotel München Palace
mit Martin Suiter

LIPPERT'S[®] FRISEURE MÜNCHEN

EXKLUSIV. ELEGANT. EINZIGARTIG.



Man sieht es Ihnen an.

L1 Lenbach Palais
Lenbachplatz 3
Tel. (089) 59 50 76

L2 Alte Börse
Ottostraße 2
Tel. (089) 54 34 89 99-0

www.lipperts-friseure.com

GÄSTE

Moritz Graf von Goëss
mit Fleur Gräfin von Goëss

Thomas Gottschalk
Entertainer, Showmaster,
Ehrenpreisträger, Laudator
mit Thea Gottschalk

Philip Greffenius
Edition Sportiva GmbH
Geschäftsführer
mit Evelyn Greffenius

Sieglinde Greipl

Ingmar Grundmann
Bayerischer Rundfunk
Redaktionsleiter Fernsehen
mit Kerstin Grundmann

H

Carmen Hanganu
Opernsängerin,
Gesangspädagogin
mit Gabriel Balaci

Jürgen Hausmann
EVISCO AG, Vorstand, Sponsor
mit Constanze Hausmann

Ulrich Heichele
tz, Stellv. Lokalchef
mit Sylvia Heichele

Maximilian Heiden
königl. Bayerischer Hofgold-
schmied, Createur „Die Gol-
dene Deutschland“, Sponsor

Dieter Hess

Dr. Mathias M. Hiebeler
Heads! International
Managing Director
mit Farah Sehat

Michael Hilbig
WMP EuroCom AG
Senior Consultant
mit Sandra Hilbig

Franziska Hippe
Mainstream Media AG
Head of Press/PR

Josef Höflmaier
Münchner Autostoff
Handel GmbH
mit Angelika Höflmaier

Mercia Höflmaier
Münchner Autostoff
Handel GmbH

Maria Höfl-Riesch
Skirennläuferin, 3-fache
Olympia-Siegerin, 6-fache
Weltmeisterin, Laudatorin
mit Marcus Höfl
Höfl-Management

I.D. Prinzessin
Isabelle zu Hohenlohe-Jagstfeld

Dr. med. Brita von Holle
Ärztin
mit Gracia von Holle

Petra Hollweck
Immobilienverwaltung
mit Franz-Xaver
Schwarzgruber

Cathrin Holzmannstetter
Rechtsanwältin
mit Ulrike Koch

Anouschka Horn
Bayerisches Fernsehen
Moderatorin
mit Dr. Robert A. Müller

Dr. Marcel Huber
Staatsminister und Leiter der
Bayerischen Staatskanzlei
mit Adelgunde Huber

Ulrike Hübner
Unternehmerin, Sponsorin
mit Sabina Sladitz

J
Alexandre Janvier
JANVIER BURGER & STASCH
GmbH, Geschäftsführer

Karl-Walter Jauch
Klinikum der Universität
München/Grosshadern -
Innenstadt
Ärztlicher Direktor

Petra Jenner
Microsoft
Country Manager Switzerland
mit Armin Schaal

K

Heinz-J. Kaiblinger
Botschafter a.D./Member of
the Circle of Permanent Dele-
gates of UNESCO
mit Karin Bach-Kaiblinger

BUCHELE
RAUMGESTALTUNG

WOHNBEREICHE & OBJEKTE

GÄSTE

Alexander Kain
Passauer Neue Presse
Stellv. Chefredakteur
mit Sylvia Kain

Jan Kaiser
Bavaria Fernsehproduktion
GmbH, Geschäftsführer
mit Stephanie Kaiser

Michael Kamm
Sympatex
Sprecher der Geschäftsführung
mit Annette Kamm

Helmut Kammerlocher

Zeljko Karajica
ProSiebenSat.1 TV Deutschland
GmbH, Geschäftsführer
mit Anđelka Karajica

Jonas Kaufmann
Bayerischer Kammersänger,
Tenor, Laudator
mit Christiane Lutz
Opernregisseurin

Dieter Kehler
Regisseur

Bernhard B. Gök

Guido Kellermann
ORCA Immobilien GmbH
Inhaber
mit Casha Kellermann

Matthias Keller-May
Bayerischer Rundfunk
Stellv. Chefredakteur
mit Monika Keller-May

Julia Kiessling
Mainstream Media AG
Mitglied des Aufsichtsrats
mit Karsten Kiessling

Stephanie Kinshofer
Kinshofer Ski-Klinik München

Roland Kohl
CURA Marketing GmbH
Geschäftsführer, Sponsor
mit Inge Kohl

Helge Köhnen
Global Screen GmbH
mit Irina Khvostova

Christian Koletzki
Commerzbank AG, Direktor
mit Nadine Gruyters

Josef Ernst Köpplinger
Staatstheater am Gärtnerplatz
Intendant, Sponsor
mit Daniel Prohaska

Annette Kornmesser
Dworak & Kornmesser
Geschäftsführerin
mit Axel Kornmesser

Stavros Kostantinidis
Gollog Rechtsanwälte,
Rechtsanwalt, Co-Gastgeber
mit Saskia Greipl-Kostantinidis

Heidi Kranz
Regisseurin
mit Jochen Eisenmann

Sebastian Krekeler
ZDF Enterprises GmbH
Manager zdf.drama

Dr. Gabriele Kröner
Deutsche José Carreras
Leukämie Stiftung e.V.
Geschäftsführender Vorstand

Roland Kuffler
KUFFLER GmbH
Sponsor

Stephan Kuffler
KUFFLER Gruppe, geschäftsf.
Gesellschafter, Co-Gastgeber
mit Stephanie Kuffler, Gräfin
von Montgelas

Horst Kümmel
Mainstream Media AG, CFO

Peter Küspert
Oberlandesgericht München
und Bayerischer Verfassungs-
gerichtshof, Präsident
mit Hildegard Küspert

Prof. Dr. med. Rüdiger Lange
Deutsches Herzzentrum
München, Direktor
mit Gabriela Lange

Prof. Dr. Alexander Liegl
Honorarkonsul des Fürstentums
Monaco, Rechtsanwalt,
Kanzlei Noerr
mit Isabell Liegl, Rechtsanwältin

Eva Lind
Sopranistin

Claudia Lippert
Generalagentur
Württembergische
Selbständig



Wir bringen Sie hin!

AutobusOberbayern

www.autobusoberbayern.de

GÄSTE

Wolfgang Lippert
Lippert's Friseure
Geschäftsführer, Sponsor

Peter Llewellyn-Davis
Medigene AG, Vorstand
mit Christine Reith

Daniel Loher
Director of Photography
mit Yasemin Loher

Bernd Lorenz
SES Platform Services GmbH

Axel Ludwig
Vier Jahreszeiten
Managing Director
mit Fitna Ludwig

Klaus Josef Lutz
BayWa AG
Vorstandsvorsitzender
mit Martina Lutz

M

Christian Majer
Mercedes Benz AG

Helmut Markwort
FOCUS Magazin Verlag GmbH
Herausgeber, Laudator

Tobias Mazet
MIFLORA GmbH
Geschäftsführer,
Sponsor

Franz-Xaver Meiller
F.X. Meiller Fahrzeug- und Ma-
schinenfabrik GmbH & Co.KG
Inhaber
mit Mona Meiller

Daniela Meiser
mit Gerd Meiser

Dr. Beate Merk
Staatsministerin
Staatsministerium für
Europaangelegenheiten

Siegmar Mosdorf
CNC - Communications &
Network Consulting AG
Partner
mit Isolde Krupok

Renate Moser
InterSky Luftfahrt GmbH
CEO, Sponsor
mit Rolf Seewald

Jürgen Mosig
Wirtschaftsprüfungsgesellschaft
Mosig, Steuerberater,
Wirtschaftsprüfer
mit Petra Mosig

Dr. Harald Mosler
Mosler + Partner Rechtsanwäl-
te
Partner
mit Gisela Mosler

Mon Muellerschoen
Art Management
Geschäftsführerin
mit Oliver Fritz

Jutta Munz

N

Tanja Niemann-Spleiss

O

Katrin Oberländer
Wein Wolf Holding

Vural Öger
Öger Türk Tours, Inhaber, CEO
Preisträger

Dr. York Otto
Union Mittelständischer
Unternehmen, Präsident
mit Alexandra Albrecht

P

Timothy Peach
Schauspieler
mit Nicola Tiggeler
SchauspielerIn

Eva Pfaudler
BAVARIA MEDIA GmbH
Head of Acquisitions & Sales
mit Konrad Regler

Lady Rosamunde Pilcher
Bestseller-Autorin, Officer of
the Order of the British
Empire, Laudatorin
mit Alice Pilcher

Sonja Piller
Home Shopping Europe GmbH
Geschäftsführerin, Sponsorin
mit Jürgen Heine

Oliver Porr
LHI Leasing GmbH
Geschäftsführender
Gesellschafter
mit Christa von Buchwald

Exklusiv auf Heimatkanal



Fernsehen
mit Herz

„Ottis Aquarium“ die Kabarettshow,
mit Otfried Fischer und Gästen

sky

heimatkanal.de



GÄSTE

Q

Matthias Quinger
VITAMED Matthias Quinger
mit Dorothee Klein

R

Florian Ranft
Taylor Wessing Partn. Ges.
mit Charlotte Averdieck

Erich Rath
Kanzlei Angerbauer Lindauer
Hauf Rath, Partner
mit Doris Rath

Stefanie Rehbach
Wein Wolf Import GmbH & Co.
Vertriebs KG
Media & Communications
Director

Manuel Reinalter
CURA Marketing GmbH
Vertriebsleiter
mit Stefanie Kern

Dr. Erich Rembeck
CK Ski-Klinik Ecom-München
mit Christa Kinshofer
Ski-Rennläuferin, 7-fache
Weltcup-Siegerin

Brian Rennie
Brian Rennie Couture, Designer
mit Ferdinand Rennie, Sänger

Katja Rieger
VOX Television GmbH
Leitung Programmentwicklung
mit Thomas Rümmler

Prof. Dr. Johannes-Jörg Riegler
Bayern LB, Vorstandsvorsitzender
mit Heidi Riegler

Patricia Riekel
BurdaStyle, Herausgeberin,
Co-Gastgeberin

Gina Righi
Journalistin
mit Helmut Meier

Markus Rinderspacher, MdL
Bayerischer Landtag
SPD Fraktionsvorsitzender
mit Franziska Rabl

Winfried Roch
CCM Classic Concerts
Management GmbH
Konzertmanager Diana Damrau
mit Kerstin Roch

Dr. Ulrich Rösch
LFR Laukemann Former Rösch
Partnerschaft mbB
Rechtsanwalt
mit Alexandra Rösch
Mainstream Media AG
Head of Marketing

Hans Robert Röthel
LKC Rechtsanwaltsgesellschaft
mbH, Geschäftsführender
Gesellschafter
mit Dr. Bärbel Röthel-Kenyon

Dr. Alfred Rührmair
Ministerialdirigent
Bayerische Staatskanzlei
Chef des Protokolls
mit Birgit Rührmair

Stephan Rupprecht
Hauck + Aufhäuser Privatbanki-
ers KGaA, Partner
mit Ute Rupprecht

S

Dr. Kostas Samaras
RAYCAP GmbH
CEO, Sponsor
mit Catherine-Allison Spaxman

Freiherr Dr. Ferdinand
von Saint André
Kulturstiftung des Bundes
Justitiar
mit Friedrich von Waldthausen

Prinzessin Tatjana
zu Schaumburg-Lippe
Fraunhofer Gesellschaft

I.D. Dr. Nadja Anna Fürstin zu
Schaumburg-Lippe, Rechtsan-
wältin Klingner & Kollegen

S.D. Fürst Alexander zu
Schaumburg-Lippe

Christian Schaller
ProSiebenSat. 1 TV Deutschland
GmbH
Stellv. Vice President Sat.1
mit Gwendolin Marcinowski

Dr. Michael Scherz
Österreichisches
Generalkonsulat
Konsul für
Handelsangelegenheiten

Christian Schiller
Gemeinde Herrsching
a. Ammersee
1. Bürgermeister
mit Eva Schiller



MEHR ZEITUNG

tz.de

GÄSTE

Lucia Schilp
mit Maximilian Schilp

Diana Schipper
MIFLORA GmbH

Stefan Schmerbeck
Stefan Schmerbeck Artist
Management
mit Manuela Hollweg

Josef Schmid
Landeshauptstadt München
2. Bürgermeister
mit Natalie Schmid

Sandra Schmidt
Bunte Entertainment
Verlag GmbH
mit Sarah Bonin

Carsten Schmidt
Sky Deutschland AG
Deputy CEO
mit Nilgün Schmidt

Markus Schmidt
unitedsenses GmbH
CEO / Creative Director
mit Petra Müller

Philipp Schoeller
General Capital Group
Founding Partner
mit Sara Schoeller

I.D. Konstantin
Graf von Schönborn
mit Dr. Alexandra Gräfin
von Schönborn

Wolf-D. Schoepe
**K&E Rechtsanwälte f. Kultur &
Entertainment, Rechtsanwalt,
Sponsor**
mit Dagmar Brantl

Matthias Schott
Galerie Alexander Schott
Eigentümer
mit Katharina Schott

Frank Schuebel
Berentzen Gruppe AG
CEO/Vorstandssprecher
mit Mithra Schuebel

Peter Schulz
Sky Deutschland Fernsehen
GmbH & Co. KG
Vice President On Demand
Programming

Dr. Ulrich Schürenkrämer
Deutsche Bank AG
Mitglied des Management
Committee Deutschland
mit Andrea M. Schürenkrämer

Christa Schweigler
Personal Trainer
mit Andreas Müller

Marianne Schweigler
Künstlerin, Sponsorin
mit Hans-Jörg Schweigler

Horst Seehofer
**Bayerischer Ministerpräsident,
Schirmherr**
mit Karin Seehofer

Harald Seidl
Deutsche Bank, Filialdirektor
mit Doris Rettenbeck

Christian Seitz
**The World of Neuschwanstei-
ner Holding GmbH & Co. KG**
Geschäftsführer, Sponsor

Bernd G. Siebdrat
Wein Wolf Holding
Geschäftsführer, Sponsor
mit Sabine Siebdrat

Jörg Simon
HSE 24, Leiter Neue Medien
mit Andrea Simon

Yvonne Springmeyer
Mainstream Media AG
Producer

Michael Staudinger
Staudinger
Unternehmensgruppe
Geschäftsführer
mit Linda Gieseke

Clemens von Stauffenberg
mit Iris Schenk

Alexander-Klaus Stecher
**Medienunternehmer,
Gastgeber, Produzent**

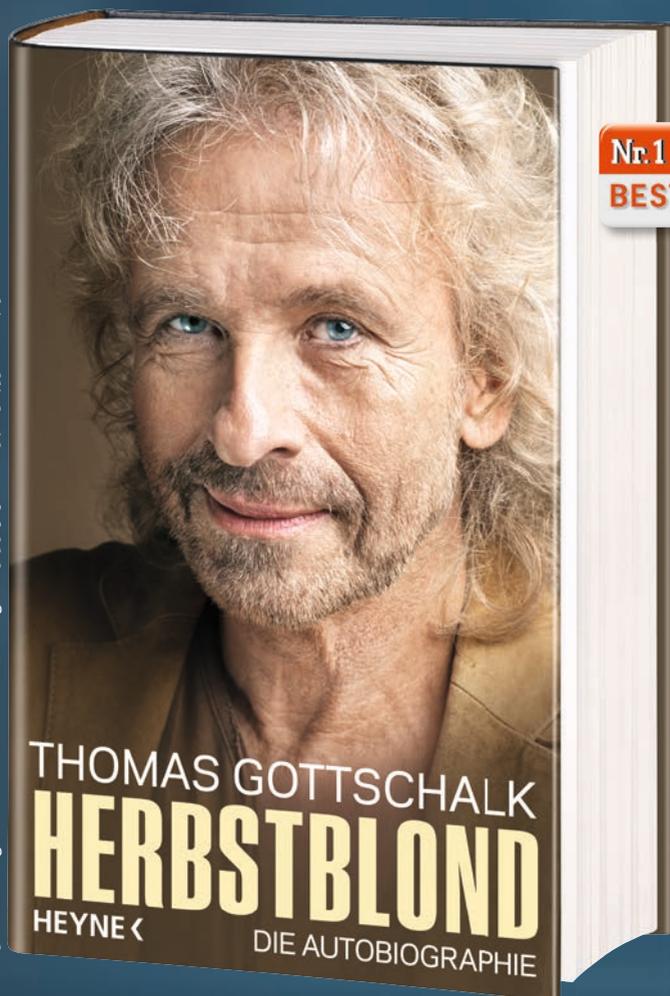
Manfred Stecher
Schauspieler, Sänger
mit Maximilian Stecher

Werner Stecher
mit Isabella Stecher

THOMAS GOTTSCHALK

Der berühmte Showmaster in seinen eigenen Worten

»Dass er reden kann, wusste man. Jetzt zeigt sich, dass Thomas Gottschalk auch schreiben kann. Was für ein Sonntagskind.« *Die Welt*



368 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag · € 19,99 [D] · ISBN 978-3-453-20084-5

Nr. 1 SPIEGEL
BESTSELLER

Auch als E-Book
und als Hörbuch,
gelesen von
Thomas Gottschalk



Lese- und Hörprobe unter heyne.de

HEYNE <

GÄSTE

Günter Steinberg
Hofbräu Betriebe München
mit Margot Steinberg

Aleksander Sternen
Schmuck.TV GmbH
Geschäftsführender
Gesellschafter, Sponsor
mit Marisa Elsässer

Peter Stockmayr
Stockmayr-Wacker OHG
Geschäftsführer
mit Veronika Stockmayr-Wacker

Dr. Franz Georg Strauß
Marianne Strauß Stiftung
Vorstandsvorsitzender,
Laudator
mit Birgit Strauß

Gerd Strehle
Strenesse, Inhaber
mit Gila Kesten

Harald Strötgen
Sparkassen-Direktor i.R.
mit Sabine Golo-Strötgen

Kai Sturm
VOX Television
Chefredakteur/
Unterhaltungschef, Sponsor

Pierre Emanuelle Taittinger
Taittinger Champagner,
Inhaber, CEO, Sponsor
mit Stefanie Rehbach
Marketing Managerin

Elke Tesaczyk
SOS-Kinderdorf e.V.
Leiterin Marketing
mit Julia Voirin

Carina Teutenberg
mit Wiebke Schodder

Dr. Christine Theiss
23-fache Weltmeisterin im
Kickboxen, Ärztin, Preisträgerin
mit Dr. Hans Theiss

Frank Thelen
e42, Founder & CEO
mit Dr. Nathalie Thelen

Alexander Toussaint
Diakon

Fritz von Thurn und Taxis
Sky Deutschland GmbH &
Co. KG, Sportmoderator
mit Bea von Thurn und Taxis

Marina Triltsch
RAPHAEL Mode, Inhaberin
mit Dr. Willi Triltsch

Lisa-Sophie Triltsch
Zahnärztin

Eugen Turi
Ministerialdirigent
Staatsministerium für Arbeit
und Soziales, Abteilungsleiter
mit Barbara Turi

U
Dr. Florian Ufer
Kanzlei Ufer Knauer Rechtsan-
wälte, Partner
mit Ana Kozul

Dr. med. Rainer Uhlenbusch
mit Veronika Uhlenbusch

Heidi Ulmke
FFP New Media GmbH
Produzentin
mit Prof. Dr. med
Hans Uwe Janka

V
Joseph Vilsmaier
Perathon Medien GmbH
Regisseur, Sponsor
mit Birgit Muth

Andreas Vitti
Rechtsanwaltskanzlei
Messmer + Vitti
Rechtsanwalt
mit Marion Stefani

Thomas Voigt
Management
Jonas Kaufmann

Dr. Kay Vorwerk
SOS-Kinderdorf e.V.
Geschäftsführer; stellv.
Vorstandsvorsitzender
mit Angela Vorwerk



Auch wir setzen Zeichen:

- ▶ für Deutschland,
- ▶ die deutsche Gesellschaft
- ▶ und das deutsche Publikum.

(Deutschlands Nr. 1 gratuliert der Initiative „Die Goldene Deutschland“)

GÄSTE

W

Marie Gräfin Waldburg
BUNTE, Society Kolumnistin

Katharina Wallbaum
Wallbaum Immobilien
Inhaberin
mit Eduardo Sanchez-Ulloa

Veronika Weber
BR/Münchner Rundfunk
Orchester, Managerin
mit Prof. Dr. Laurenz Lütteken

Prof. Dr. Dr. h.c.
Werner Weidenfeld
Universität München
Direktor d. Centrums für
angewandte Politikforschung
mit Prof. Gabriele
Kokott-Weidenfeld

Tim Werner
Mainstream Media AG
Vorstand, Senderchef von
ROMANCE-TV
mit Lioba Werner-von Stumm

Judith Williams
Judith Williams GmbH
CEO, Laudatorin,
Sponsorin

Daniel-Lewis Williams
Opernsänger
mit Gaye Williams

Heinz Winkler
Residenz Heinz Winkler
Sternekoch
mit Daniela Hain

Hubert Wisgickl
Oberstudiendirektor
mit Huberta Wisgickl

Silke Wolf
Bayerischer Bankenverband
Geschäftsführerin
Prof. Dr. Christian Wolf

Eric Wolzenburg
ALLIANZ Deutschland AG
Leiter Kunstversicherung

Christian Wulff
Bundespräsident a.D.,
Laudator
mit Bettina Wulff

Z

Claudia Zagonel
mit Hauke Lengnik

Theodor Zellner
Bayerisches Rotes Kreuz
Präsident
mit Inge Zellner

Klaus Zepp
mit Samira Samli

Gottfried Zmeck
Mainstream Media AG
Vorstandsvorsitzender,
Sponsor
mit Hedwig Zmeck



KUFFLER Restaurant Bar Grill
Hofgraben 9 / Ecke Maximilianstrasse
80539 München

Email KUFFLER@kuffler.de
Fon +49. 89. 24 224 84-0
Fax +49. 89. 24 224 84-24



Öffnungszeiten:
10:00 bis 1:00 Uhr



IMPRESSIION VON DER VERLEIHUNG „DIE GOLDENE DEUTSCHLAND 2013“



v.l.n.r.: Ulrich Meyer, Christine Neubauer, Rosamunde Pilcher, Barbara Wussow,
Boris Becker, Gastgeber Alexander-Klaus Stecher, Gabi Papenburg, Heiner Lauterbach,
SAT.1-Chefredakteurin Carina Teutenberg, Prof. Peter Weck, Sunnyi Melles,
José Carreras, Jonas Kaufmann, Judith Stecher-Williams



sStammtisch

e Deutschland®

LD

HEIDEN

ATELIER DER JUWELEN





11. StechersStammtisch